



دکتر علیرضا قاسمی فرزاد استاندار همدان:

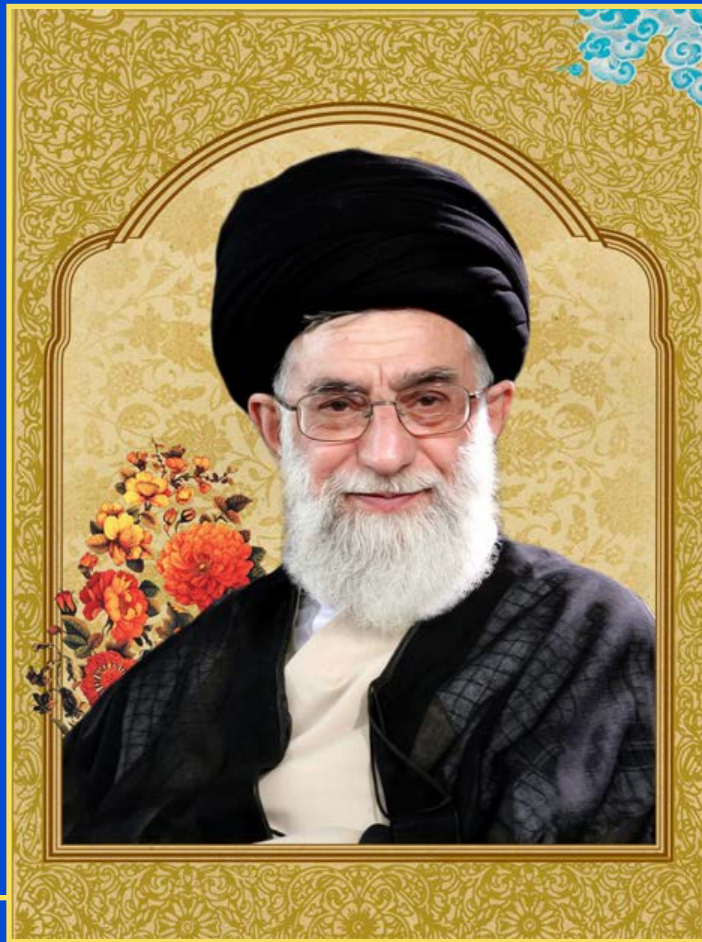
علیصدر و هگمتانه دو بال گردشگری همدان هستند

حمایت و استقبال از حضور سرمایه‌گذاران در استان همدان



سرمایه‌گذاری سبز، گامی مثبت در مسیر توسعه گردشگری همدان





در تاریخ که نگاه می‌کنیم، همدان مرکز نخستین تمدن کشور ما است و از همهی بخش‌های گوناگون تمدن‌خیز کشور، از لحاظ تاریخی جلوتر است... همدان مرکز علم، مرکز دین، مرکز جهاد، مرکز هنر، مرکز همهی ارزش‌های تمدنی یک کشور محسوب می‌شود؛ یعنی در طول تاریخ که نگاه می‌کنیم، این خصوصیات را در همدان مشاهده می‌کنیم؛ این‌ها همه امتیاز است.

همکاران همراه در انتشار این فصلنامه

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان: دکتر محسن معصوم‌علیزاده

مدیر روابط عمومی: محسن جانجان

فرمانده یگان حفاظت: سرهنگ جواد خدامرادی

معاونان اداره کل: جلال قره‌باغی، علی خاکسار، حمیدرضا حیدری، علیرضا قاسمی، محمدرضا خلجی

مدیر پایگاه هگمتانه: حسن سلطانی

مدیران شهرستان‌ها: ابراهیم جلیلی، اسحاق ترکاشوند، شهرزاد کهبایی، محمد احمدی، مهدی غلامی

کامران اکبری شایگان، مصطفی پاشایی، محمد حرمتی، حمیدرضا خوشروش

گردآورنده خبر: احمد رجبی راغب

صفحه آرایی: ناصر ذولفی

حمایت و استقبال از حضور سرمایه‌گذاران در استان همدان



استاندار همدان در جلسه‌ی ستاد سرمایه‌گذاری استان گفت: از حضور سرمایه‌گذاران در استان استقبال و حمایت می‌کنیم و اجازه نمی‌دهیم محدودیتی در روند طرح‌های سرمایه‌گذاری در استان ایجاد شود.

به‌گزارش روابط عمومی اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، علیرضا قاسمی فرزند گفت: ستاد سرمایه‌گذاری استان برای حمایت از اشخاصی است که در آغاز مسیر سرمایه‌گذاری هستند.

استاندار همدان افزود: از سرمایه‌گذاران خارجی، برای حضور در استان به صورت ویژه حمایت می‌شود و ستاد تسهیل و رفع موانع تولید هم برای حمایت و احیای واحدهای تولیدی است که دچار رکود شده و یا در سنوات گذشته تعطیل یا نیمه تعطیل شده‌اند. قاسمی فرزند گفت: رویکرد دولت مردمی و انقلابی ایران قوی در سطح ملی به خصوص وزارت امور اقتصادی و دارایی و در استان، حمایت از سرمایه‌گذاران است. استاندار همدان گفت: در حوزه گردشگری و صنعت از تمامی سرمایه‌گذاران بخش خصوصی حمایت ویژه داریم.

قاسمی فرزند افزود: برای اولین بار در کشور، با همکاری سرمایه‌گذار خصوصی تصمیم به راه‌اندازی خط تولید خودروهای برقی در استان داریم.

او گفت: در فاز اول تولید خودروهای برقی ۱۰۰ میلیون دلار در استان سرمایه‌گذاری خواهد شد که در گام اول ۲۵ درصد در قالب انتقال تکنولوژی و تأمین تجهیزات و قطعات وارد استان می‌شود.

قاسمی ادامه داد: اقدامات اولیه مانند تعیین زمین و صدور مجوزهای لازم پیگیری شده و پیش از احداث کارخانه لازم است نمونه‌هایی از خودروهای برقی مورد نظر توسط سرمایه‌گذار وارد شود.

حوزه و میزان رضایت‌مندی گردشگران از خدمات تورها، باعث شد تا در اولین روز از هفته گردشگری با حضور در دفاتر آژانس‌ها و خدمات مسافرتی و نیز دفتر شرکت سیاحتی علیصدر از تلاشهای آنان تقدیر کنیم.

او با تأکید بر اینکه مشتری‌مداری باید در اولویت برنامه‌ها و اهداف مدیران دفاتر خدمات مسافرتی و جهانگردی همدان قرار گیرد، یادآور شد: امیدواریم با افزایش انسجام و هماهنگی میان بخش خصوصی و دولتی شاهد رشد روزافزون صنعت گردشگری و توسعه اشتغال در این حوزه باشیم.

گردشگری استان، گفت: داشتن جاذبه‌های طبیعی، تاریخی و فرهنگی در کنار ارائه خدمات مطلوب به گردشگران، می‌تواند در رشد و توسعه پایدار استان نقش مهمی ایفا کند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان عنوان کرد: حسن رفتار و خدمات مدیران و کارکنان دفاتر خدمات مسافرتی و جهانگردی استان در ایام تابستان و تعطیلات امسال بسیار شایسته و مطلوب بود.

معصوم‌علیزاده گفت: موفقیت و عدم شکایت از تورهای برگزار شده، رعایت تمام ضوابط و استانداردهای این

قدردانی از تلاش فعالان گردشگری بخش خصوصی همدان

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: در آستانه هفته گردشگری و در روز جهانی گردشگری از زحمات فعالان گردشگری استان با حضور در دفاتر آنان تجلیل و قدردانی شد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان، محسن معصوم علیزاده با اشاره به قابلیت‌های فراوان



برگزاری ۸ جشنواره در هفته گردشگری همدان

خاکسار خاطر نشان کرد: جشنواره گردو تکانی در شهر سرکان شهرستان تویسرکان در روز ۶ مهرماه، جشنواره شیرپزی انگور در روستای ازناوله ملایر ۶ و ۷ مهرماه و جشنواره آکو در روستای حیدره قاضی‌خان شهرستان بهار ۷ مهرماه برگزار می‌شود.

معاون گردشگری همدان با اشاره به سایر برنامه‌ها بیان کرد: جشنواره گلرنگ در روستای قباقی‌تپه شهرستان کبودرآهنگ ۸ مهرماه، جشنواره رازیانه در روستای سلطان‌آباد شهرستان رزن ۹ مهرماه و جشنواره سیب در روستاهای کوهانی و جهان‌آباد شهرستان نهاوند ۱۰ مهرماه برگزار خواهد شد.

او عنوان کرد: جشنواره خوشه برتر در روستای جوزان شهرستان ملایر ۱۱ مهرماه و جشنواره بادام و محصولات باغی در روستای علی‌آباد دمق شهرستان ملایر ۱۳ مهرماه برگزار می‌شود.



او افزود: افتتاح یک واحد سفره‌خانه سنتی و هفت دفتر خدمات مسافرتی جهانگردی، برگزاری کارگاه‌های آموزشی با نگاه به شعار سال گردشگری «گردشگری و سرمایه‌گذاری‌های سبز» و چند جشنواره در حوزه گردشگری کشاورزی از جمله برنامه‌های تدارک دیده شده در همدان است.

معاون گردشگری اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: امسال با برپایی ۸ جشنواره، هفته گردشگری با رنگ‌بوی متنوع در همدان برپا می‌شود.

به‌گزارش روابط عمومی اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، علی خاکسار گفت: همدان از پنجم تا یازدهم مهرماه به مناسبت روز جهانی گردشگری و هفته گردشگری شاهد برگزاری رویدادها و برنامه‌های متعددی است.

معاون گردشگری اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان با اشاره به برگزاری رویدادها و برنامه‌های متعدد در شهرها و روستاهای استان همدان به مناسبت هفته گردشگری اظهار کرد: همایش بزرگ پاسداشت روز جهانی گردشگری با حضور مقامات و مدیران ارشد ملی و استانی برگزار می‌شود.

سیزدهمین جشنواره شیره‌پزی ملایر در روستای توریستی ازناوله برگزار شد



به منطقه حفاظت لشگر برگزار شد. مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان گفت: این جشنواره شامل برنامه‌های فرهنگی متنوعی بود که از این میان می‌توان به دو گروه موسیقی محلی و پاپ، تئاتر طنز، اجرای برنامه عمو حمید مخصوص کودکان اشاره داشت. معصوم عزیززاده افزود: بازدید از قلعه روستا، برپایی بیش از ۲۵ غرفه فروش محصولات محلی شامل شیر، انگور، کشمش، گردو، بادام و... ایستگاه نقاشی کودکان، کارگاه‌های شیره‌پزی، غرفه‌های عرضه صنایع‌دستی، کارگاه آموزش سفر با دوچرخه توسط گروه اکو بایکر، غرفه عرضه کتاب با موضوع فرهنگ شهرستان از برنامه‌های حاشیه‌ای این جشنواره بود. در پایان این جشنواره سه نفر اول مسابقه پخت شیره معرفی شد و قرار شد از طرف صندوق کارآفرینی به ترتیب نفر اول یک میلیارد ریال و نفر سوم ۵۰۰ میلیون ریال، نفر دوم یک میلیارد ریال و نفر سوم ۵۰۰ میلیون ریال وام ۴درصد در قالب جشنواره کاربوم اختصاص پیدا کند.



مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان همدان از برگزاری جشنواره شیره‌پزی ملایر در روستای توریستی ازناوله و در دومین روز از هفته گردشگری، با حضور مردم شهرستان، میهمانان کشوری و مسئولین استانی و شهرستانی در کنار قلعه قدیمی روستا خبر داد.

به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان، محسن معصوم عزیززاده گفت: این جشنواره در روستای ازناوله، ورودی دره جهانی جوزان و در کنار قلعه قدیمی روستا و مشرف

برگزاری دومین جشنواره آلو، گردو و غذاهای محلی حیدره قاضی‌خانی همدان



معاون گردشگری همدان افزود: برای برپایی این نمایشگاه ۱۵ غرفه پیش‌بینی شده که با استقبال خوب بازدیدکنندگان مواجه شد. او موسیقی محلی و اجرای برنامه‌های شاد و متنوع با حضور هنرمندان محبوب تلویزیونی و به نمایش گذاشتن بخشی از آداب و رسوم روستا را از دیگر برنامه‌های این جشنواره برشمرد. خاکسار تصریح کرد: روستای حیدره قاضی‌خانی قطب تولید آلو و دارای بیشترین سطح باغات آلو و گردوی باکیفیت است و فرش دستباف، گلیم‌بافی، مرواریدبافی، میناکاری و هنرهای مختلف دستی بانوان از جمله صنایع‌دستی روستای حیدره قاضی‌خان به شمار می‌رود که این هنرهای دستی برای عرضه و نمایش در این نمایشگاه دایر بود.

معاون گردشگری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان، از برگزاری دومین جشنواره آلو، گردو و غذاهای محلی روستای حیدره قاضی‌خان شهرستان بهار به‌مناسبت هفته گردشگری خبر داد. به نقل از روابط عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان، علی خاکسار گفت: دومین جشنواره گردو، آلو و غذاهای محلی روستای حیدره قاضی‌خانی شهرستان بهار جمعه هفتم مهرماه با همکاری فرمانداری، بخشداری، اداره میراث‌فرهنگی شهرستان و دهیاری و شورای اسلامی و اهالی این روستا با هدف آشنایی گردشگران و مردم با آداب و رسوم روستای حیدره قاضی‌خانی و نیز ارتباط مستقیم و بدون واسطه مصرف‌کننده با تولیدکننده و آشنایی با محصولات و تولیدات صنایع‌دستی روستا برگزار شد.

شصت و دومین دفتر خدمات مسافرتی و گردشگری به مناسبت هفته گردشگری در همدان به بهره‌برداری رسید

معاون گردشگری همدان افزود: این مجموعه با حدود ۴ میلیارد تومان اعتبار راه‌اندازی شده و برای شش نفر هم شغل ایجاد شده است. او با بیان اینکه ۶۱ دفتر خدمات مسافرتی و گردشگری در استان فعالیت می‌کنند، گفت: این دفاتر فرصت خوبی برای همدان شناسایی و معرفی مناطق گردشگری استان فراهم کرده است. خاکسار با تاکید بر لزوم تسهیل‌بخشی سفر به همدان و همدان‌گردی، بیان کرد: دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری دسترسی گردشگران به نقاط بکر و دیدنی همدان را آسان می‌بخشد و از این رو باید مورد توجه و حمایت قرار گیرد.

معاون گردشگری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان گفت: با حضور مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان شصت و دومین دفتر خدمات مسافرتی و گردشگری به مناسبت هفته گردشگری در همدان به بهره‌برداری رسید. به‌گزارش روابط عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان، علی خاکسار با اعلام این خبر اظهار کرد: توسعه صنعت گردشگری و شکوفایی اقتصادی در این بخش با تقویت زیرساخت‌ها امکان‌پذیر است. معاون گردشگری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری



کنیسه یهودیان همدان مرمت شد



سرپرست معاونت میراث‌فرهنگی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان همدان، از مرمت و استحکام‌بخشی کنیسه یهودیان شهر

همدان خبر داد. به‌گزارش روابط عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی همدان، اتابک صفری‌تورج گفت: امسال با اعتباری افزون بر ۱۰ میلیارد ریال عملیات مرمت و استحکام‌بخشی «کنیسه یهودیان» شهر همدان از محل اعتبارات سفر ریاست جمهوری و در راستای اقدامات مرمتی در عرصه ثبت جهانی «هگمتانه» و مرکز تاریخی همدان، انجام شده است. سرپرست معاونت میراث‌فرهنگی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان همدان با اشاره به اینکه مرمت جداره‌های داخلی و بیرونی تقریباً به صورت کامل انجام شده است، مطرح کرد: توافقاتی در زمینه تملک کنیسه در سال‌های قبل صورت پذیرفته بود که تاکنون به علت عدم تأمین اعتبار تملک به

نتیجه نرسیده است. صفری‌تورج گفت: مرمت کوچه «استر و مردخای» و بالکن آن هم در سال جاری با اعتباری حدود پنج میلیارد ریال انجام شده است. او افزود: علاوه بر بناهای یاد شده در شهر همدان کلیساهای متعددی مربوط به آرامنه وجود دارد که مهمترین آنها مجموعه کلیساهای گریگوری استپانوس مقدس واقع در محوطه باستانی هگمتانه است که مشتمل بر دو کلیسای مذاهب ارتدوکس و پروتستان، مدرسه آرامنه، گورستان آرامنه، خانه کشیش و حمام آرامنه است. «کنیسه یهودیان» در کوچه جراحان خیابان باباظاهر شهر همدان قرار دارد و متعلق به دوره قاجار است، این بنا در ۱۶ بهمن ماه سال ۸۹ به فهرست آثار ملی ایران اضافه شده است.



تدوین نقشه راه گردشگری همدان تا ۲ ماه آینده / علیصدر و هگمتانه دو بال گردشگری همدان هستند

استاندار همدان گفت: بدون نقشه راه نمی‌توان در حوزه گردشگری به اهداف و الی رسید، به همین منظور تدوین نقشه راه گردشگری همدان ضروری است و تا دو ماه آینده آماده می‌شود.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، علیرضا قاسمی فرزند در همایش بزرگداشت روز جهانی و هفته گردشگری با عنوان این مطلب گفت: اقتصاد همدان باید حول محور گردشگری باشد و این موضوع به نقشه راه و برنامه‌ریزی نیاز دارد. استاندار همدان با اشاره به اینکه همدان همواره در طول فراز و نشیب تاریخ درخشیده است، اظهار کرد: همدان استانی زیباست و ما به تاریخ کهن و میراث فرهنگی گرانمایی این استان افتخار می‌کنیم.

او افزود: این استان دارای ۱۹۰۰ اثر تاریخی و طبیعی است که این امر نشان دهنده ظرفیت‌های گردشگری و میراث فرهنگی همدان است.

قاسمی فرزند با بیان اینکه بسیاری از ظرفیت‌های حوزه گردشگری همدان هنوز فعال نشده است، ادامه داد: در استان همدان ۹۰۰ روستا وجود دارد که

آب و معضل فروچاله‌ها گردشگری باید به محور اقتصاد استان همدان تبدیل شود.

او در ادامه به دو شهر جهانی سفال لالچین و مبل و منبت ملایر اشاره و اظهار کرد: باید از ظرفیت‌های گردشگری همدان استفاده کنیم و قدر داشته‌هایمان را بدانیم.

استاندار همدان بر ورود جدی‌تر بخش خصوصی و مشارکت مردمی برای تقویت حوزه گردشگری اشاره کرد و گفت: دفاتر خدمات گردشگری و راهنمایان برای معرفی هر چه بیشتر همدان و کمک به جذب گردشگر به این استان بیش از پیش تلاش کنند.

بسیاری از آنها قابلیت جذب گردشگر را دارد، بنابراین باید با کمک جوامع محلی این ظرفیت مورد استفاده قرار گیرد.

استاندار همدان با اشاره به اینکه غار علیصدر و هگمتانه دو بال گردشگری همدان هستند، اظهار کرد: ظرفیت‌های گردشگری استان همدان را نباید دست کم بگیریم، همدان به عنوان پایتخت تاریخ و تمدن ایران، نماد تاریخ در دوره مادها و هخامنشیان است و در طول تاریخ همواره روی پا بوده است.

قاسمی فرزند با بیان اینکه گردشگری باید به محور اقتصاد همدان تبدیل شود، گفت: با توجه به کمبود

تمدن‌های مختلف است. او با بیان اینکه گردشگری با رشد تکنولوژی همراه است، عنوان کرد: امروزه دنیا برای رونق گردشگری از تکنولوژی مدرن روز استفاده می‌کند.

معصوم‌علیزاده در ادامه به شعار امسال روز جهانی و هفته گردشگری با عنوان «گردشگری و سرمایه‌گذاری‌های سبز» اشاره کرد و گفت: استان همدان ظرفیت‌های بسیاری دارد که می‌تواند در کنار معرفی آثار خود، سرمایه‌گذاری‌های سبز را هم داشته باشد و مسیر توسعه استان را رقم بزند. مدیرکل میراث فرهنگی همدان ضمن قدرانی از تمام دستگاه‌هایی که برای ثبت جهانی هگمتانه پای کار بودند، ادامه داد: برای جهانی شدن همدان همگی در یک محور و با یک فرمان پای کار ثبت جهانی ایستادند و به زودی جشن ثبت جهانی را خواهیم گرفت.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان گفت: همدان ظرفیت‌های بسیاری دارد که می‌تواند در کنار معرفی آثار خود، سرمایه‌گذاری‌های سبز را هم داشته باشد و مسیر توسعه استان را رقم بزند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم‌علیزاده در همایش هفته گردشگری همدان اظهار کرد: گردشگری زبان مشترک بین تمدن‌ها و مسیری سبز بین جوامع است و دو اتفاق مهم را رقم می‌زند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان با اشاره به اینکه این صنعت هم بُعد آموزشی دارد و هم در ذهن ما خاطره ایجاد می‌کند، افزود: گردشگری مسیری برای انتقال فرهنگ و تجربه بین



سرمایه‌گذاری سبز، گامی مثبت در مسیر توسعه گردشگری همدان

۱۸ مهرماه و در حاشیه برنامه گرامی‌داشت هفته گردشگری فی مابین اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری و این اداره کل به امضا رسید.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی افزود: از موضوعات مهم تفاهم‌نامه می‌توان به ارتقای سطح دانش فنی و اطلاعات کارکنان، همکاری در برگزاری همایش‌ها، پویش‌ها و تور طبیعت‌گردی و استفاده از یگان حفاظت، تفاهم‌نامه در حفظ و حراست از عرصه‌های منابع طبیعی و آثار تاریخی اشاره کرد. او تصریح کرد: بر اساس تعهدات مشترک نظارت و ارزیابی فعالیت‌های مشترک توسط کمیته راهبری استانی و شهرستانی و در پی آن تدوین گزارش مشترک فعالیت‌ها و ارائه آن به مقامات مسئول طرفین تفاهم‌نامه انجام شود. همچنین مدت زمان این تفاهم‌نامه چهار سال خواهد بود.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: در راستای تحقق بخشی به شعار سال سازمان جهانی گردشگری (گردشگری و سرمایه‌گذاری‌های سبز)، تفاهم‌نامه همکاری مشترک بین اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان و اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان همدان به امضا رسید.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم‌علیزاده گفت: در راستای تحقق بخشی به شعار سال سازمان جهانی گردشگری (گردشگری و سرمایه‌گذاری‌های سبز) و به منظور بهره‌گیری از توان و ظرفیت طرفین و نظر به اهمیت و ضرورت فراگیر شدن ترویج فرهنگ حفظ منابع طبیعی و میراث فرهنگی و تاریخی، این تفاهم‌نامه روز سه‌شنبه

امضای تفاهم‌نامه همکاری مشترک میان ادارات کل میراث فرهنگی و منابع طبیعی و آبخیزداری استان همدان



کشف ۷۴ قلم عتیقه قدیمی در نهاوند



فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی همدان از کشف ۷۴ قلم اشیا عتیقه قدیمی در نهاوند خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، سرهنگ احمد خدامرادی گفت: طبق اخبار واصله و در یک بازرسی منزل شخصی توسط فرماندهی انتظامی شهرستان نهاوند و یگان حفاظت میراث فرهنگی نهاوند تعداد ۷۴ قلم اشیا قدیمی کشف و ضبط شد.

فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: این اشیا شامل سردوک سفالی مربوط دوره اول و دوم قبل از میلاد ۳ هزار ساله و تعدادی پیکرک سفالی مربوط به دوره دوم قبل از میلاد و تعدادی سر پیکان آهنی مربوط به دوره اول قبل از میلاد و تعدادی انگشتر سکه پلاک فلزی و وسه جوش فلزی مربوط به دوران سلجوقی و معاصر است.

خدامرادی گفت: در این رابطه یک متهم دستگیر شد که در همین راستا پرونده قضایی تشکیل و تحویل مقامات قضایی شهرستان شد.

بازارچه صنایع دستی در اسدآباد راه اندازی می شود

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان در حاشیه جشنواره ملحمدره از آمادگی میراث فرهنگی استان همدان برای ایجاد بازارچه دائمی اسدآباد در مسیر زائران حسینی خبر داد.

به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم عزیزاده گفت: با توجه به واقع شدن شهرستان اسدآباد در مسیر بزرگراه کر بلا، این موقعیت استراتژیک، فرصت و پتانسیل بالایی برای ایجاد بازارچه موقت و یا دائمی برای فروش محصولات و کسب و کار خانگی و محصولات باغی و صنایع دستی این شهرستان می تواند ایجاد کند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: با این اقدام ضمن معرفی توانمندی های شهرستان اسدآباد و جذب گردشگر، این امر در بحث اقتصاد مردم شهرستان نیز از نقش موثری برخوردار

خواهد بود.

محسن معصوم عزیزاده افزود: در همین رابطه میراث فرهنگی استان همدان این آمادگی را دارد که یک بازارچه دائمی در خروجی شهر اسدآباد در مسیر زائران عتبات عالیات و نیز زائران اربعین حسینی ایجاد کند.



با ساز محلی جشنواره آلو در روستای بکر ملحمدره اسدآباد کوک شد



معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: در راستای معرفی جاذبه ها و منطقه بکر روستای ملحمدره، جشنواره آلو با حضور مسئولان و مردم این روستا به مدت یک هفته آغاز به کار کرد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، علی خاکسار گفت: روز ۱۳ مهر جشنواره آلو با محوریت معرفی روستای گردشگری ملحمدره، با صدای ساز محلی در مجتمع تفریحی باغ آرزوها کوک شد و با رقص محلی تعدادی از اهالی این روستا شور و نشاطی برای گردشگران و دعوت شدگان

این مراسم به ارمغان داشت.

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: جشنواره آلو که با همکاری مردم و باغداران روستای ملحمدره، و اداراتی چون جهاد کشاورزی، میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، فرمانداری، بخشدار، ادارات صنعت معدن و تجارت، فرهنگ و ارشاد اسلامی، دهیاری و شورای اسلامی روستاهای ملحمدره و مدیریت مجتمع گردشگری باغ آرزوها برپا شده بود، با اشعار محلی زیبای شاعران این منطقه همراه بود. خاکسار گفت: آئین افتتاحیه این جشنواره در باغ آرزوها و غرفه های فروش محصولات آلو و فرآورده های آن در خیابان اصلی روستا برپا شده است.

خاکسار ادامه داد: در غرفه های این جشنواره به جز محصولات آلو، فرآورده های آلو، محصولات دیگری چون گردو، مویز، سماق، شپله، ترشیجات، سیر، صنایع دستی، آش دوغ محلی در معرض فروش قرار دارد.

او گفت: در این جشنواره از تعدادی از اهالی روستا و باغداران نمونه کشوری با اهدای هدایی تقدیر شد.



دومین رویداد گردشگری گلرنگ در کبودرآهنگ برگزار شد

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کبودرآهنگ گفت: دومین رویداد گردشگری گلرنگ (کاغاجیه) در روستای قباق تپه شهرستان کبودرآهنگ برگزار شد.

به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، مهدی غلامی گفت: این جشنواره با حضور فرماندار شهرستان کبودرآهنگ، نماینده مردم شهرستان های بهار کبودرآهنگ در مجلس شورای اسلامی، مقامات دولتی، مردم محلی و گردشگران در سالن ورزشی روستا برگزار شد.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کبودرآهنگ گفت: در این جشنواره گردشگری که به مناسبت هفته گردشگری برگزار شد اجرای موسیقی سنتی، اجرای طنز لیمو ترش، مسابقات شاد و شعر طنز محلی به نمایش گذاشته شد.

غلامی گفت: این روستا با ظرفیت کشت نزدیک ۷۰۰ هکتار در سال بیشترین میزان کشت در استان را به خود اختصاص داده و برای مدت ۲ سال پی در پی شاهد برگزاری این جشنواره در این روستا هستیم که در نهایت باعث ثبت این رویداد گردشگری گلرنگ به نام قباق تپه در سامانه رویداد گردشگری شده است.

او افزود: در شهرستان کبودرآهنگ ۵ جشنواره برای سال جاری پیش بینی شده که رویداد گردشگری انگور و گلرنگ برگزار شده و رویدادهای گردشگری فرش مهربان شیرین سو، گوسفند مهربان گل تپه و روز حماسی ۵ آبان شهر کبودرآهنگ در حال برنامه ریزی برای اجرا است.

در پایان جشنواره از دو نفر از تولید کنندگان برتر گلرنگ و همچنین یک نفر از کارآفرینان برتر گردشگری شهرستان تقدیر شد.



آیین رونمایی از کتاب فامنین و نقش آفرینان آن برگزار شد

جمع‌بندی شده در حدود ۱۲ سال بر اساس اسناد و مدارک معتبر در کتابخانه‌ها و مراکز علمی توسط دکتر جلیلی که از فرزندان فامنین است تهیه و تالیف شده است.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فامنین گفت: این مجموعه در ۴ جلد که به تاریخ واقعی شهرستان فامنین در ۷۰۰ سال گذشته می‌پردازد شامل آداب و رسوم، فرهنگ و هنر، ادب و بزرگان علمی و فرهنگی و شخصیت‌های دینی و همچنین سرگذشت خوانین و... پردازد.

زارعی گفت: این مراسم با حضور پرشور مردم و مسئولین کشوری و استانی از جمله محمدی قائم مقام معاون اجرایی رییس جمهور، حاج بابایی نماینده مجلس شورای اسلامی، معاونین استاندار همدان، امام جمعه فامنین، فرماندار و مسئولین شهرستانی برگزار شد. در پایان مراسم از کتاب فوق رونمایی شده و به معلم و نقش آفرینان این مجموعه مرجع هدیه و تندیس ویژه اهدا شد.



مسئول اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فامنین از مراسم رونمایی از کتاب فامنین و نقش آفرینان آن به روایت سند با حضور مسئولان کشوری در این شهرستان خبر داد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی همدان، حمیدرضا زارعی خوشروش گفت: در این کتاب از تحقیق و پژوهش‌های



میسر شدن حفاظت از آثار تاریخی با همکاری نهادهای انتظامی و یگان حفاظت میراث فرهنگی

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان در دیدار با فرمانده انتظامی استان همدان ضمن قدردانی از فرمانده یگان حفاظت میراث فرهنگی استان گفت: حفاظت از آثار تاریخی بسیار مهم است و حفاظت از آن‌ها با همکاری نهادهای انتظامی و یگان حفاظت میراث فرهنگی میسر می‌شود.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، به‌مناسبت هفته نیروی انتظامی، مدیرکل و معاونان اداره کل میراث فرهنگی همدان با حضور در دفتر فرماندهی نیروی انتظامی استان از زحمات فرماندهی و نیروی‌های یگان حفاظت میراث فرهنگی قدردانی و تشکر کردند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: نیروی انتظامی در میانیت از میراث فرهنگی که هویت تاریخی مردم است، همواره تلاش‌های زیادی می‌کند. محسن معصوم‌علیزاده در این دیدار با قدردانی از همکاری و زحمات ارزشمند نیروی انتظامی در تعامل با این اداره گفت: نیروی انتظامی در میانیت از میراث فرهنگی که هویت تاریخی مردم است، تلاش‌های زیادی را انجام داده است.

او گفت: در استان بیش از ۱۹۰۰ اثر در فهرست آثار ملی ثبت شده که مسئولیت یگان حفاظت برای حفاظت و پاسداشت از آثار تاریخی سنگین است.

فرمانده نیروی انتظامی استان همدان نیز بیان کرد: رعایت دقیق قوانین و دستورالعمل‌های یگان حفاظت توسط نیروهای یگان حفاظت استان از اولویت هاست و اهمیت حفاظت از آثار تاریخی از نظر اینکه هویت یک منطقه هستند بسیار مهم است و حفاظت از آن‌ها با همکاری نهادهای انتظامی و یگان حفاظت میراث فرهنگی میسر می‌شود.



۱۶ اثر از هنرمندان چرم‌دوز همدانی در دومین رویداد ملی سه گام به‌نمایش در آمد

معاون صنایع دستی همدان گفت: دومین رویداد ملی سه گام با عنوان «پیوند طراحان تولیدکنندگان چرم دست‌دوز در تجاری‌سازی تولیدات چرمی ایرانی» با مشارکت شرکت توسعه و تجهیز چرم دست‌دوز ایرانیان و با حضور ۱۶ اثر از هنرمندان چرم همدانی در پایتخت برگزار شد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محمدرضا خلجی گفت: از بین تولیدات کاملاً دست‌دوز هنرمندان سراجی سنتی استان همدان ۱۶ اثر مربوط به هنرمندان استاد رضا کاوشیان، محمدرضا بهرامی عابد، مجید پیرمحمدی، میثم عباسی، یلدا زندی، مصطفی گودرزی، مصطفی ورمزیار، مصطفی هدایتی دلریا، فاطمه پیرحسین نیان، فاطمه اندایش و مریم اسکندری بوده که از ۵ تا ۲۰ مهرماه در دومین رویداد ملی سه گام برگزار شد.

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان افزود: حضور آثار نوآورانه از هنرمندان استان همدان در این جشنواره نشان از جایگاه و اهمیت و ارزش هنر تولید چرم دست‌دوز استان همدان و به ویژه شهر همدان دارد.



خلجی درباره اهداف و برنامه‌های رویداد ملی سه‌گام اظهار کرد: رویداد امسال که دومین دوره آن برگزار شد به صنایع دستی چرمی پرداخته است و هدف اصلی آن پیوند میان طراحان، تولیدکنندگان و صادرکنندگان است؛ ما به دنبال ایجاد شبکه هنرمندان چرم دست‌دوز ایرانیان هستیم تا با حمایت دولت و وزارت میراث فرهنگی علاوه بر حضور فعالان صنعت چرم در رویدادهای ملی و بین‌المللی صنایع دستی، بتوانند جایگاه بالقوه و حقیقی محصولات خود را در بازارهای جهانی ارتقا دهند.

او با بیان اینکه حدود ۲۵ هزار هنرمند در حوزه صنایع دستی چرمی در کشور فعال هستند، توضیح داد: شبکه‌سازی هنرمندان صنایع دستی چرمی، همه فعالان این حوزه از هنرمندان و تولیدکنندگان و فروشندگان اعم از افراد حقیقی و حقوقی تا موسسات و تعاونی‌ها و فروشگاه‌های صنایع دستی را شامل می‌شود که در دستور کار دومین رویداد سه گام قرار گرفت.

شهادی استاندار همدان برگزار شد. در این جشنواره اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان حائز کسب رتبه برتر شد. همچنین در این جشنواره، استاندار، نمایندگان مردم همدان در مجلس شورای اسلامی حضور داشتند.



میراث فرهنگی همدان در جشنواره شهید رجایی سال ۱۴۰۱ حائز رتبه برتر به‌عنوان دستگاه برتر در بخش تسهیل و اشتغال شد

اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان به‌عنوان دستگاه برتر در جشنواره شهید رجایی انتخاب شد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، جشنواره شهید رجایی پنجشنبه ۱۳ مهرماه ۱۴۰۲ در محل سالن جلسات

بهبودی بهسازی سرویس‌های بهداشتی همدان با جدیت در حال انجام است



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان گفت: ساماندهی سرویس‌های بهداشتی از اولویت‌های ایجاد زیرساخت‌های گردشگری است و بازدیدهای نظارتی در همدان با جدیت دنبال می‌شود. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم عزیززاده گفت: یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های خدمات‌رسانی به گردشگران، خدمات‌رسانی در حوزه بهداشت گردشگران و مسافران است به همین منظور برای دسترسی آسان مسافران مختصات جغرافیایی سرویس‌های بهداشتی استان روی نقشه‌های آنلاین تعریف شده است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان افزود: ساماندهی و تجهیز سرویس‌های بهداشتی و نمازخانه‌های بین‌راهی از الزامات زیرساخت‌های گردشگری است و بهسازی و مرمت سرویس‌های بهداشتی واقع در محورهای مواصلاتی استان همدان با جدیت در حال انجام است. او تصریح کرد: برخی از سرویس‌ها و تاسیسات بهداشتی بین‌راهی که در اختیار سایر دستگاه‌ها هستند، شناسایی و ساماندهی شده‌اند. بهبود و تجهیز این واحدهای خدمات بهداشتی مد نظر است و در چند ماه اخیر هم تعدادی از این واحدها که از مدار خدمات‌دهی خارج شده بود، تعمیر و بازسازی شده است و از آنجا که میراث فرهنگی استان‌ها به عنوان متولی این مهم مسئولیت دارند اعتبارات ملی هم به آنها اختصاص داده می‌شود.

معصوم عزیززاده افزود: با توجه به نگاه ویژه مقام عالی وزارت به این موضوع، رسیدگی به وضعیت سرویس‌های بهداشتی و نمازخانه‌های بین‌راهی استان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است و باید بیش از پیش مورد توجه قرار گیرد به همین منظور ۱۷۰ برجسب با شماره تماس سامانه شکایات مردمی (۰۹۶۲۹) نیز چاپ و در سرویس بهداشتی تجهیز شده در حال نصب است.

معصوم عزیززاده با تأکید بر پیگیری نصب تابلوهای راهنمای سرویس‌های بهداشتی از طریق شهرستان‌ها در مسیرهای اصلی تردد مسافران، یادآور شد: نظافت، بهداشت و فراهم کردن امکانات موردنیاز نمازخانه‌ها، توجه به سیستم گرمایشی و سرمایشی، تعمیر و رعایت بهداشت سرویس‌های بهداشتی و داشتن متصدی متعهد از جمله مواردی است که باید در پیگیری‌ها و بازدیدهای نظارتی با جدیت دنبال شود.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان، تعداد سرویس‌های بهداشتی بین‌راهی استان را بیش از ۱۷۰ مورد عنوان کرد و گفت: تجهیز و نوسازی نمازخانه‌ها و سرویس‌های بهداشتی مسیرهای ورودی استان که بیشتر در مسیر تردد مسافران و گردشگران است در اولویت قرار گرفت.

معصوم عزیززاده در ادامه به اهمیت بازدیدهای نظارتی از تاسیسات گردشگری اشاره کرد و گفت: گزارش بازدیدهای نظارتی از تاسیسات گردشگری با جدیت دنبال می‌شود و تجهیز سرویس‌های بهداشتی در سطح محورهای مواصلاتی با اعتبار ۱ میلیارد تومان اعتبار ملی در استان در حال انجام است.

حضور هنرمندان صنایع دستی همدان در دوازدهمین نمایشگاه ملی «کتاب دفاع مقدس و مقاومت»

استان همدان در دوازدهمین نمایشگاه ملی «کتاب دفاع مقدس و مقاومت» حضوری پررنگ داشتند. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محمدرضا خلجی گفت: در راستای یادواره و گنگره ۸ هزار شهید همدان اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان در دوازدهمین نمایشگاه ملی «کتاب دفاع مقدس و مقاومت» با همکاری هنرمندان تابلو ساز حضوری فعال و پررنگ داشت.

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: هنرمندان صنایع دستی این استان با برپایی غرفه معرق و تابلو با اسما، الله و... حضوری پررنگ در این نمایشگاه داشتند.



همچنین ارتباط و تعامل اثربخش با انجمن‌های میراث فرهنگی، شوراهای دهیاری‌ها، در سال ۱۴۰۲ علاوه بردستگیری افراد خاکی در رابطه با حفاری غیر مجاز و اشیاء تاریخی، موفق به حفاظت از میراث تاریخی استان شده‌اند.

او با اشاره به اینکه یگان حفاظت میراث فرهنگی استان همدان دارای ۱۰ پایگاه فعال در شهرستان‌هاست و در حوزه جرائم علیه میراث فرهنگی فعالیت دارد، اظهار کرد: برابر ضوابط موجود با افراد سودجویی که اقدام به حفاری غیرمجاز می‌کنند، برخورد قانونی صورت می‌گیرد.

خدماتی افزود: با تعامل خوبی که با دستگاه قضایی و فراجای استان داریم، بعد از هر گونه اخبار و اطلاعات واصله یا به صورت مشاهدات، حتماً برخورد قانونی صورت می‌گیرد و برای افراد متخلف پرونده قضایی تشکیل شده و به مراجع قضایی استان معرفی می‌شوند.



معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: هنرمندان چیره‌دست

یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان در ردیف رتبه‌های برتر کشور

فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: یگان حفاظت میراث فرهنگی استان همدان به لحاظ کشفیات در سطح کشور موفق به کسب رتبه دوم شد و در ردیف برترین‌های این حوزه قرار گرفت.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، سرهنگ جواد خدامرادی با اعلام این خبر گفت: در نیمه نخست سال ۱۴۰۲ یگان حفاظت میراث فرهنگی استان همدان با تعداد بالای دستگیری خاطیان میراث فرهنگی و کشفیات در رابطه با حفاری غیرمجاز و اشیاء تاریخی رتبه دوم کشوری را به خود اختصاص داد.

فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان در تشریح عملکرد یگان حفاظت و ضمن تقدیر از تلاش پرسنل زیرمجموعه خود گفت: عوامل یگان در سطح استان ضمن تعامل و همکاری نزدیک با نیروی انتظامی و مراجع قضایی و

حضور فعالان گردشگری صنایع دستی همدان در نمایشگاه بین‌المللی تبریز



صنایع دستی استان به مخاطبان بین‌المللی و داخلی در دستور کار قرار دارد.

عزیززاده تصریح کرد: در ایام برگزاری نمایشگاه، محتواهای معرفی تمامی ظرفیت‌های استان در حوزه گردشگری، سرمایه‌گذاری و همچنین جاذبه‌های گردشگری، تاریخی و طبیعی و... به زبان‌های مختلف از جمله انگلیسی، ترکی و عربی در قالب ارائه‌های کیوآرکد، اسلاید، ویدئو و تصاویر در نوبت‌های مختلف برای بازدیدکنندگان به نمایش درمی‌آید.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: فعالان گردشگری همدان از جمله شرکت سیاحتی علیصدر، گنج‌نامه، هتل باباطاهر و انجمن دفاتر گردشگری استان در محیط غرفه اداره کل در نمایشگاه تبریز حضور دارند.

به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان، محسن معصوم عزیززاده روز ۲۶ مهرماه ۱۴۰۲ در اولین روز دومین نمایشگاه ملی گردشگری گفت: هتل باباطاهر، گنج‌نامه و دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری در غرفه اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان و شرکت علیصدر در غرفه‌های مجزا و صنعتگران صنایع دستی در رشته‌های مختلف مانند چرم، سفال و سرامیک و نقاشی روی سفال در نمایشگاه تبریز از تاریخ ۲۶ تا ۲۹ مهر ماه شرکت دارند. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان افزود: معرفی ظرفیت‌های گردشگری،

پاسخگویی مدیرکل میراث فرهنگی همدان به مشکلات مردم در سامانه سامد



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان در مرکز پاسخگویی برخط مدیران از طریق سامانه ۱۱۱ پاسخگوی مطالبات مردمی شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم علیزاده روز دوشنبه ۸ آبان ماه ۱۴۰۲ با حضور در محل استانداری همدان از طریق ارتباط تلفنی مستقیم به پرسش‌ها و مسائل هم استانی‌ها در سه حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پاسخ داد. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان در این خصوص اظهار کرد: مهم‌ترین درخواست‌های مطرح شده توسط مخاطبان مربوط به تسهیلات صنایع دستی و مرمت آثار تاریخی بود. او هدف از حضور در این برنامه را ارتباط مستقیم و سرعت بخشی در پاسخگویی به مطالبات مردم و ارتقای کمی و کیفی سطح خدمات خواند و تصریح کرد: درخواست‌های مطرح شده پس از ثبت و اولویت بندی توسط کارشناسان این مجموعه پیگیری و در دستورکار قرار می‌گیرد.

انعقاد تفاهم نامه همکاری میان اداره کل میراث فرهنگی استان همدان با اداره اوقاف و امور خیریه استان همدان

از آثار و بناهای تاریخی و فرهنگی منقول و غیر منقول تحت تولیت اوقاف در چارچوب ضوابط و شیوه نامه‌های مرتبط با حفاظت از میراث فرهنگی کشور، در اختیار قراردادن فضای مناسب برای فعالیت هنرمندان صنعتگران و فروشندگان صنایع دستی در بقاع متبرکه با رعایت قانون و مقررات و ضوابط، اختصاص سالانه و مستمر بخشی از آموزش‌های ضمن خدمت مدیران و کارشناسان دفاتر فنی استان به آموزش‌های تخصصی مرتبط با شناخت و حفاظت از میراث فرهنگی تحت تولیت اوقاف استان و ... از تعهدات اداره کل اوقاف و امور خیریه بوده است.

معرفی تمام آثار تاریخی منقول و غیرمنقول فرهنگی، تاریخی و طبیعی موقوفه و عام‌المنفعه و میراث معنوی ناملموس کشور در چارچوب قوانین و ضوابط ملی حفاظت از میراث فرهنگی و طبیعی است. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان افزود: از مهم‌ترین مفاد این تفاهم‌نامه می‌توان به همکاری در ایجاد و توسعه موزه‌ها و نمایشگاه‌های جانبی مبتنی بر آثار و موضوعات تاریخی و فرهنگی ملموس و ناملموس تحت تولیت اداره کل اوقاف، تهیه بانک اطلاعاتی مربوط به آثار منقول و غیر منقول ثبت شده در فهرست آثار ملی و نیز دارای ارزش تاریخی فرهنگی تحت تولیت اوقاف، همکاری و مشارکت در برگزاری رویدادهای فرهنگی، علمی و اجتماعی و تولیدات علمی فرهنگی و رسانه‌ای مرتبط با حوزه فعالیت مشترک طرفین، استفاده از ظرفیت‌ها و همکاری مشترک در خصوص برگزاری و شرکت در نمایشگاه‌های ملی و بین‌المللی معرفی آثار تاریخی و توسعه صنایع دستی و گردشگری و ... اشاره کرد. او همچنین به تعهدات اداره کل اوقاف و امور خیریه استان اشاره و تصریح کرد: حفاظت و نگهداری مستمر



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان از انعقاد تفاهم‌نامه همکاری میان این اداره کل با سازمان اوقاف و امور خیریه همدان خبر داد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان، محسن معصوم علیزاده، روز سه‌شنبه ۹ آبان ماه ۱۴۰۲ در حاشیه انعقاد این تفاهم‌نامه گفت: هدف از انعقاد این تفاهم‌نامه بهره‌گیری از ظرفیت‌های طرفین برای شناخت، ثبت، حفاظت، صیانت، مرمت، سامان‌دهی و



نخستین رویداد گردشگری فرش مهربان در همدان برگزار شد



تعدادی از بافندگان فرش مهربان قدرانی شد. او ضمن تشکر از همکاری دستگاه‌های اجرایی هدف از برگزاری این رویداد را معرفی و پاسداشت قالی بافی مهربان و همچنین تلاش در راستای توسعه اشتغال دانست و ابراز امیدواری کرد که با تکمیل پرونده نخستین رویداد فرش مهربان شاهد ثبت رویداد در سامانه ملی رویدادهای کشور باشیم و بتوانیم سالانه این برنامه را باشکوه‌تر برگزار کنیم. در شهرستان کبودرآهنگ طی دو ماه گذشته رویدادهای گردشگری انگور اکتلو، گلرنگ (کافاجیله) روستای قباق تپه، رویداد حماسی ۵ آبان (روز شهرستان) و در نهایت رویداد گردشگری فرش مهربان به اجرا درآمده است که انتظار می‌رود رویداد گردشگری گوسفند مهربان به همت شهرداری گل تپه و جهاد کشاورزی در آینده نزدیک برنامه ریزی و اجرا شود. قالیبافی مهربان کبودرآهنگ در سال ۱۳۹۷ به شماره ۱۵۹۲ در فهرست ملی میراث ناملموس به ثبت رسیده است.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان کبودرآهنگ گفت: نخستین رویداد گردشگری فرش دست‌بافت مهربان ۱۱ آبان‌ماه به همت شهرداری شیرین سو و اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان کبودرآهنگ در شهر شیرین سو برگزار شد. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، مهدی غلامی با اشاره به اینکه این رویداد، چهارمین رویداد گردشگری کبودرآهنگ در سال جاری است، گفت: در این رویداد، نمایشگاهی از توانمندی‌های بافندگان شهرستان با ۲۰ غرفه و همچنین تولیدات محلی روستای هدف گردشگری اکتلو و روستاهای کند بلاغی، صفاریز، عبدالومون و شهر شیرین سو با ۵ غرفه به معرض نمایش گذاشته شد. رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان کبودرآهنگ افزود: در این رویداد که با حضور مدیران استانی و شهرستانی برگزار شد از



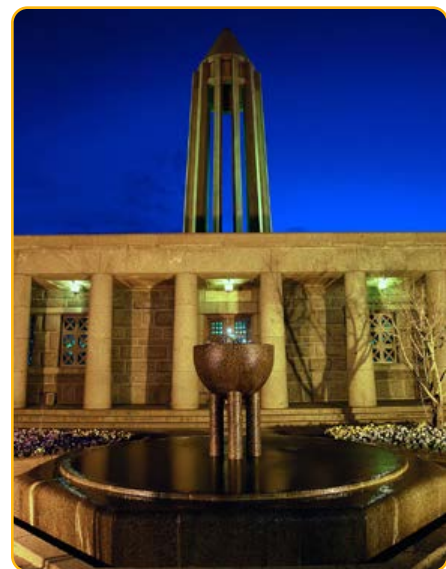
سرویس های بهداشتی شهرستان رزن ساماندهی می شود

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان رزن از ساماندهی ۲۶ سرویس بهداشتی در شهرستان رزن خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، شهروز کھیایی در جلسه ساماندهی سرویس های بهداشتی رزن که دوشنبه ۱۵ آبان ماه در شهرداری رزن و با حضور نماینده فرماندار، شهردار، رئیس و اعضای شورای شهر، اداره حمل و نقل و پیمانها و اداره آموزش و پرورش برگزار شد، گفت: طبق دستورالعمل وزارت میراث فرهنگی، ساماندهی سرویس های بهداشتی برای ارائه خدمات بهینه به گردشگران و مسافران در شهرستان یکی از اولویتهای این اداره است که برای این منظور هماهنگی های لازم انجام می شود.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان رزن افزود: ساماندهی سرویس های بهداشتی مراکز تفریحی و توریستی، پارکها، اماکن تاریخی، اماکن تفریحی، مجتمع های بین راهی و...

روز همدان به ضمیمه تقویم کشور اضافه شد



با ابرلاغ رئیس جمهوری و رئیس شورای عالی انقلاب فرهنگی یکم شهریور ماه به عنوان روز همدان به تقویم کشور اضافه شد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم علیزاده گفت: یکم شهریور ماه همزمان با زادروز اندیشمند نامدار ایرانی بوعلی سینا و روز پزشک نام گذاری شده و در همین ارتباط این روز به نام همدان نام گذاری و در تقویم رسمی کشور گنجانده شد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: تعیین روزی به نام همدان در تقویم رسمی کشور بدون شک، به شناخت هرچه بیشتر مردم کشور و دنیا از مفاخر و چهره های دیار هگمتانه و ظرفیت های فرهنگی، هنری و همچنین گردشگری و اقتصادی این سرزمین کهن کمک می کند.

ساماندهی این اماکن در دستور کار قرار گرفته است. او تصریح کرد: اکنون دو باب سرویس بهداشتی و دو کمپینگ در سطح شهرستان رزن و شهر دمع (پارک ملت رزن و پارک شهدای گمنام دمع) وجود دارد که در سنوات گذشته توسط این اداره کل ساخته شده و نیازمند رسیدگی، تعمیرات و بروزرسانی تجهیزات است.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان رزن بیان کرد: سرویس بهداشتی پارک شهدای شهر دمع توسط شهرداری تخریب و سرویس بهداشتی به روزی را با ۸ چشمه زنانه و مردانه احداث کرده که فعال است. همچنین شهرداری شهر رزن تعداد ۸ چشمه سرویس بهداشتی در کنار نماز خانه امام (رضا) در محل پارک ملت با اعتباری ۱۰ میلیارد ریال در دست احداث و اجرا دارد که به زودی به بهره برداری خواهد رسید.

او افزود: در حال حاضر شهرستان رزن ۱۰ سرویس بهداشتی دارد که دارای ۱۱۶ چشمه شامل رستوران بین راهی روشن ماهنیا، مجتمع خدماتی و بین راهی آریا، پارک ملت رزن، نماز خانه امام رضا (ع) پارک ملت، جایگاه اختصاصی پمپ بنزین رزن و دمع، مسجد جامع شهر و سطح شهر فعال هستند.



کھیایی خاطر نشان کرد: با موافقت شهرداری و آموزش پرورش شهرستان ۳ سرویس بهداشتی جدید برای احداث محل پارک بانوان، جایگاه سی. ان. جی و اردوگاه امیریه در محور مواصلاتی امیریه در صورت واگذاری و جامعی زمین مورد نظر پس از مراحل اداری و ارسال پرونده به وزارتخانه میراث فرهنگی توسط سرمایه گذار بخشی ساخته می شود.

او گفت: در این جلسه مقرر شد سرویس بهداشتی پارک ملت رزن توسط شهرداری مورد بازسازی و احداث قرار گیرد. همچنین برخی سرویس بهداشتی های دارای شرایط مطلوبی است اما مسافران از وجود آنها خبر ندارند که بر این اساس تابلوهایی نصب می شود تا راهنمای مسافران و شهروندان باشد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محمدرضا خلجی روز پنجشنبه ۱۸ آبان ماه گفت: حلبی سازی، چلنگری، جاجیم بافی و چاقوسازی همدان از هنرهای صنعتی فراموش شده هستند که با تلاشها و پیگیری این معاونت در دولت سیزدهم احیا شده و برای ۱۵ نفر شغل ایجاد کرده است.

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان اظهار کرد: این چهار رشته که منسوخ و در حال حذف شدن بود که پس از بازنگری و باز زنده سازی در میراث فرهنگی ناملموس همدان به ثبت رسیده است.

خلجی خاطر نشان کرد: در استان همدان ۸۵ رشته و زیر رشته صنایع دستی فعال است که علاوه بر حفظ و احیای میراث نیاکان، زمینه اشتغال بخش زیادی از مردم را فراهم کرده است.

او ادامه داد: سفالگری، منبت کاری، قالی بافی، معرق کاری، مروارید بافی (خمیر بافی)، طلاکوبی، سنگ تراشی، نقاشی، مینیاتور، تذهیب، شیشه گری، قاب سازی و کاشی هفت رنگ از جمله صنایع دستی مهم استان همدان است.

خلجی احیای رشته های منسوخ را از جمله رسالت های مهم میراث فرهنگی عنوان کرد و افزود: نحوه و شیوه درست صنایع دستی با نگاه سنتی باید حفظ و در آثار ناملموس ثبت و به آیندگان منتقل شود.



چلنگری، حلبی سازی، جاجیم بافی و چاقوسازی همدان احیا شد

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: چهار رشته صنایع دستی همدان شامل چلنگری، حلبی سازی، جاجیم بافی و چاقوسازی در دولت سیزدهم احیا و باز زنده سازی شده است.





ثبت ۵ رویداد در فهرست رویدادهای گردشگری تویسرکان

داشت مقام میرررضی، جشنواره فرش دستباف و جشنواره توت عسل روستای آرتمان در این سامانه به ثبت رسید.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان تویسرکان افزود: شهرستان تویسرکان به دلیل برگزاری جشنواره‌های مختلف رتبه اول استان را به خود اختصاص داده است.

ترکاشوند تصریح کرد: در این بین جشن گردوتکانی تنها رویداد استان است که در سطح منطقه ای به ثبت رسیده است و مابقی رویدادها در سطح استانی ثبت شده‌اند.

او گفت: ثبت رویدادها گام نخستی در راستای توسعه گردشگری شهرستان است که قطعاً با مشارکت

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان تویسرکان از ثبت ۵ رویداد فرهنگی و گردشگری تویسرکان در فهرست رویدادهای گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، اسحاق ترکاشوند گفت: در راستای تحقق موضوع «ساماندهی و حرفه‌ای سازی گردشگری» وزارت میراث فرهنگی اقدام به فراخوان ثبت رویدادهای گردشگری شهرستانها در سراسر کشور کرد که در این راستا ۵ رویداد گردشگری-فرهنگی اعم از جشن گردو تکانی، جشنواره میل و منبت گلریز روستای اشترامل، گرامی

دستگاه‌های متولی و اجرایی شهرستان و نیز استمرار برگزاری این جشنواره منتج به رونق اقتصادی منطقه می‌شود.



کشف اشیای عتیقه ۳ هزار ساله در همدان

فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان از کشف ۱۷ قلم شیء تاریخی و فرهنگی مربوطه به هزاره اول قبل از میلاد خبر داد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، سرهنگ جواد خدامرادی گفت: برابر اطلاع و اخبار واصله از فراجای استان مبنی بر پیدایش تعدادی اشیای عتیقه موضوع در دستور کار یگان حفاظت قرار گرفت که با همکاری فراجا و نیز پلیس امنیت اقتصادی این اشیای که توسط شخصی از باغداران منطقه بصورت اتفاقی پیدا شده بود تحویل این یگان شد.

فرمانده یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان افزود: این آثار که شامل ۷ قطعه ظرف سفالی و ۳ ظرف مفرغی سالم و ۷ ظرف سفالی شکسته است که به گفته کارشناسان

این همشهری فرهنگ دوست گفت: در راستای جلب مشارکت های مردمی، یگان حفاظت میراث فرهنگی آماده دریافت هرگونه اطلاعات و اخبار مربوط به حوزه میراث فرهنگی در حفظ و ضیانت از آثار تاریخی و فرهنگی است.

دارای قدمت ۳ هزار ساله است. او تصریح کرد: بیشتر ظروف سفالی کشف شده ساده و بدون نقش و نگار هستند و فقط در برخی از آنها تزئیناتی به شکل هندسی و هاشور دیده می شود. خدامرادی ضمن قدردانی از این اقدام شایسته

راهنمایان گردشگری همدان خاطره سازان گردشگران هستند



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: انجمن راهنمایان گردشگری همدان در راستای حیطة وظایف و فعالیت خود بیش از پیش فعال بوده و این اداره حمایت کاملی را از راهنمایان گردشگری که خاطره سازان گردشگران هستند، خواهد داشت.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم علیزاده، یکم آذرماه در نشست با هیئت مدیره انجمن راهنمایان گردشگری همدان گفت: یکی از پایه‌های اصلی گردشگری در کشور بالخصوص پایتخت تاریخ و تمدن راهنمایان گردشگری هستند که معرف خوب تاریخ و تمدن همدان برای گردشگران هستند و تلاش بی‌وقفه آنان در برهه های مختلف شایسته قدردانی است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان افزود: راهنمایان گردشگری خاطره سازان گردشگران هستند و تنها دو چیز قطعا در حافظه هر گردشگری از سفر باقی خواهد ماند که یکی اقامت و دیگری نحوه آشنایی با جاذبه‌های محل سفر است. معصوم علیزاده تصریح کرد: خاطره سازان گردشگری نیازمند بازآموزی هستند و کارگاه بازآموزی و آموزشی برای راهنمایان گردشگری در

همدان باید برگزار شود. او گفت: دیدن جاذبه‌های گردشگری و مناظر طبیعی، اماکن گردشگری و تاریخی یکی از بهترین تجربیات انسانهاست. با این وجود، چنین تجربه‌ای بدون کمک راهنمایان تور میسر نخواهد شد و راهنمایان تور، گردشگران را با پای پیاده و به روش و ترتیبی خاص از یک نقطه دیدنی به جاذبه‌های دیگر می‌برند که این خود یک خاطره شگفت برای گردشگر به یادگار خواهد گذاشت. مدیرکل میراث فرهنگی همدان ابراز امیدواری کرد:

انجمن راهنمای گردشگری در راستای حیطة وظایف و فعالیت خود بیش از پیش فعال بوده و این اداره حمایت کاملی را از آنان خواهد داشت. او گفت: تعامل بیشتر معاونت‌ها و بخش خصوصی مرتبط با گردشگری و میراث فرهنگی با انجمن راهنمایان از اولویتهای این اداره کل است. در ادامه این نشست اعضای هیئت رئیسه انجمن راهنمایان گردشگری به بیان نقطه نظرات، پیشنهادات و انتقادات خود پرداختند.

اولین جلسه گردشگری تعالی بخش در همدان برگزار شد



معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: مبنای گردشگری تعالی بخش این است که بتوانیم در حوزه سفر و گردشگری، تفریح و سرگرمی شرایط را برای استفاده همه اقشار از محتوای مطلوب مهیا کنیم.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، علی خاکسار، یکم آذر در اولین نشست گردشگری تعالی با حضور نمایندگان ادارات مرتبط با حوزه گردشگری گفت: البته نگاه ما جذابیت گردشگری است که یک محتوای خوب به صورت ارزان و آسان در اختیار همه مردم قرار گیرد و فلسفه اصلی گردشگری تعالی بخش این است که علاوه بر تفریح و سرگرمی، هم محتوا و هم ارزانی، سهولت و ایمنی در آن وجود داشته باشد.

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: یکی از راه های توسعه گردشگری کشور طراحی نظام گردشگری تعالی بخش است و برای رسیدن به این هدف، نیاز به وجود نقشه راه مناسب جهت جلب مشارکت های مردمی و پشتیبانی از سازمان های مردم نهاد در ترویج و توسعه گردشگری تعالی بخش هستیم.

خاکسار گفت: گردشگری جنگ ایران با معنویت همراه است همانند راهیان نور، باغ موزه های دفاع مقدس یا زیارت مزار و مرقد اسطوره های مقاومت که امکان جذب بیشتر گردشگران خارجی به ویژه گردشگران مسلمان و نیز غیرمسلمان علاقه مند به فرهنگ غنی اسلامی ایرانی را فراهم می کند.

در ادامه این جلسه حاضران به بیان دیدگاه ها و ظرفیت های مرتبط با حوزه تخصصی خود در راستای هم افزایی و مشارکت در موضوع بسیار مهم گردشگری تعالی بخش در همدان پرداختند.



لزوم توجه به نقش بخش خصوصی همدان در توسعه گردشگری



آموزش و افزایش توانایی های بخش ارائه دهنده خدمات به گردشگران باید توجه جدی شود.

فتاحی مدیرعامل این مجموعه نیز در این دیدار با تشریح برخی مشکلات این مجموعه گفت: این شهر بازی مساحتی برابر با ۱۱۰۰ متر مربع دارد و از بخش های گوناگونی تشکیل و باز های متنوعی در آن گنجانده شده است. این قسمت ها شامل چهار بخش تفریحی، ورزشی، مرکز خرید و رستوران است.

او ادامه داد: این شهر بازی دارای ۱۰ سالن مسقف مجزا با قابلیت ۱۸۰ دستگاه بازی اصلی، رایانه ای و جایزه ای است و در این شهر بازی می توان شاهد بازی های متنوعی مثل بازی های ورزشی، هیجانی و سرگرمی بود.



واحد های صنعتی به بازار های جهانی را فراهم می کند.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم علیزاده روز چهارشنبه یکم آذر در حاشیه برپایی میز خدمت برای ارتباط مستقیم فعالان در حوزه های مختلف در حوزه دانش بنیان گفت: اهمیت پارک های علمی در اقتصاد محلی بخصوص همدان برکسی پوشیده نیست.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان افزود: پارک های علمی راهی مؤثر برای ایجاد فرهنگ نوآوری و رشد مشاغل دانش بنیان هستند. این زیرساخت ها باعث ایجاد یک اکوسیستم از متخصصان صنعت می شود که در نهایت به اقتصاد دانش تبدیل می شود و به نوبه خود استعداد های بسیار خوبی را جذب و پشتیبانی می کنند.

در این میز خدمت مدیرکل میراث فرهنگی همدان با چند نفر از فعالان حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی دیدار و گفت و گو کرد و مسائل و موارد آنها مورد بررسی قرار گرفت.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: ارتقای توانمندی پذیرش گردشگر در استان همدان مسئله ای جدی است و در این زمینه توجه به موضوع توسعه زیرساخت ها توسط بخش خصوصی بسیار مهم است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم علیزاده، روز چهارشنبه یکم آذر، در بازدید از شهر بازی رنگین کمان با اشاره به اینکه گردشگری یکی از عرصه های اصلی فعالیت های اقتصادی و تولیدی استان همدان است، اظهار کرد: ارتقای توانمندی پذیرش گردشگر در استان همدان مسئله ای جدی است و در این زمینه توجه به موضوع توسعه زیرساخت ها بسیار مهم است و در کنار این فعالیت ها باید به بخش خصوصی نیز توجه شود.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان افزود: شهر بازی رنگین کمان همدان از جمله جاذبه های گردشگری همدان محسوب می شود و در راستای ارتقای توانمندی های انسانی و ارتقای مدیریت،



پارک های علمی راهی مؤثر برای ایجاد فرهنگ نوآوری و رشد مشاغل دانش بنیان

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: پارک های علم و فناوری علاوه بر امکان فعالیت شرکت های کوچک و متوسط دانش محور و کارآفرین در یک محیط اقتصادی، زمینه لازم را برای انتقال و توسعه فناوری، تولید با ارزش افزوده بالا، جذب سرمایه گذاری خارجی و ورود کارآفرینان و



بین‌المللی و جلب حداکثری گردشگری خارجی، توسعه و سامان‌دهی گردشگری داخلی، تأمین زیرساخت‌ها و امکانات جانبی مورد نیاز، ارتقای کیفی خدمات گردشگری از جمله مواردی است که در شهرستان اسدآباد باید جدی گرفته شود. او تصریح کرد: اعمال سیاست‌های حمایتی به‌منظور جذب سرمایه‌گذار در بخش گردشگری، توسعه و سامان‌دهی گردشگران حوزه سلامت و جذب نظام‌مند آن‌ها با توجه به مزیت‌های استان و شهرستان اسدآباد و توسعه زیرساخت گردشگری در مناطق نمونه گردشگری مصوب از جمله مواردی است که در آن نقطه اتصال مشترک وجود داشته و نیازمند همکاری و مساعدت تصمیم‌گیران و مدیران است.

گردشگری استان همدان نیازمند تخصیص اعتبارات مناسب است

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان در دیدار با نماینده مردم اسدآباد در مجلس شورای اسلامی گفت: امروزه صنعت گردشگری به‌عنوان یکی از مهمترین بخش‌های حیاتی استان بوده و نیازمند توجه جدی تصمیم‌گیران به تخصیص اعتبارات مناسب به این حوزه است. به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم‌علیزاده، پنجشنبه ۸ آذرماه در بازدید نماینده مردم اسدآباد در مجلس شورای اسلامی از اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: بازنگری قوانین در رابطه با صنعت گردشگری، بهبود قوانین به‌صورت یکپارچه و شفاف در راستای حمایت از صنعت گردشگری، تخصیص منابع و اعتبارات به میراث فرهنگی، گردشگری برای تأمین مراکز اقامتی مناسب و زیرساخت‌های گردشگری از جمله نیازهای اساسی در این حوزه است. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان افزود: ایجاد تسهیلات خدمتی، رفاهی و بهداشتی، تهیه و انجام تبلیغات

مؤثر و مناسب و ایجاد تدابیر لازم برای افزایش سفر به این شهرستان و ایجاد انگیزه برای اقامت گردشگران در شهرستان ضروری است. معصوم‌علیزاده ادامه داد: توجه به سرمایه‌گذاری و حمایت از سرمایه‌گذاران، پیگیری جذب سرمایه‌گذار برای روستای ملهمدره اسدآباد، توجه به فرصت‌های مناسب گردنه اسدآباد به عنوان ظرفیت مناسب در شهرستان اسدآباد، توجه به گردشگری کشاورزی در شهرستان و کمک به ایجاد مزارع گردشگری کشاورزی از فعالیت‌هایی است که می‌توان در شهرستان اسدآباد به سرانجام رساند. نماینده مردم اسدآباد در مجلس شورای اسلامی نیز در این دیدار با قدردانی از فعالیت‌ها و اقدام‌های انجام شده اداره کل در شهرستان اسدآباد گفت: شهرستان زیبای اسدآباد دارای پیشینه تاریخی ارزشمندی است. کیومرث سردمدی افزود: ارتقای جایگاه بخش گردشگری در استان همدان بخصوص شهرستان اسدآباد به‌عنوان پیش‌شان توسعه با رویکرد ایجاد اشتغال پایدار، ارتقای سهم گردشگری در تولید ناخالص داخلی منطقه، توسعه گردشگری



فرمانداری شهرستان همدان و با حضور رئیس مرکز رسیدگی به امور مساجد استان، بخشدار مرکزی، شهردار میانه، رئیس اتاق اصناف استان همدان، رسای اوقاف و امور خیریه و راهداری و حمل و نقل شهرستان و نمایندگان شهردار همدان، مرکز بهداشت، شهرداری جورقان و شرکت پخش وپالاش فراورده های نفتی استان همدان در قالب ستاد اجرایی خدمات سفر شهرستان همدان برگزار شد. رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان همدان افزود: در این جلسه موضوعاتی همچون احداث سرویس بهداشتی در میدان امام خمینی (ره)، میدان بار، بازار آهن فروشان مجاور محوطه هگمتانه، برگزاری گشت مشترک کارشناسان ادارات برای بازدید دوره‌ای از وضعیت سرویس‌های بهداشتی، تجهیز و تعمیر آنها، ابلاغ اعتبار به ادارات متولی

وضعیت سرویس‌های بهداشتی بین راهی و درون شهری همدان بررسی شد

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان همدان گفت: جلسه ستاد اجرایی خدمات سفر شهرستان همدان برای دومین بار طی پنج ماه گذشته با موضوع بررسی وضعیت و ساماندهی سرویس‌های بهداشتی بین راهی و درون شهری شهرستان همدان برگزار شد. به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، مجید جهانگیریان، شنبه ۴ آذرماه در حاشیه این جلسه گفت: براساس تاکیدات مقام عالی وزارت میراث فرهنگی و خواسته‌های مدیرکل استان همدان مبنی بر رسیدگی و پیگیری وضعیت سرویس‌های بهداشتی به‌عنوان یکی از با اهمیت‌ترین مسائل و موضوعات صنعت گردشگری، جلسه‌ای با حمایت فرماندار شهرستان همدان و به ریاست معاون هماهنگی امور عمرانی

برای تعمیر سرویس‌های بهداشتی، نصب برچسب شماره ۰۹۶۲۹ سامانه ملی دریافت و رسیدگی به شکایات مردمی میراث فرهنگی در سرویس‌های بهداشتی برای حل مشکلات احتمالی، بازبودن امامزادگان و مساجد از ساعات اولیه صبح تا بعداز نماز مغرب و عشا برای رفاه حال مسافران در سطح شهر و روستاهای هدف گردشگری و بزرگ، فعال بودن سرویس‌های بهداشتی جایگاه‌های سوخت مطرح و به تصویب رسید.



انعقاد تفاهم‌نامه همکاری مشترک پایگاه ملی نوشیجان و منابع طبیعی شهرستان ملایر

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ملایر افزود: این تفاهم‌نامه با هدف به اشتراک گذاشتن منابع علمی، پژوهشی، آموزشی، ترویجی و اجرایی در راستای تولید و کاشت نهال و حفظ بستر طبیعی و پوشش گیاهی محوطه نوشیجان منعقد شده است. او تصریح کرد: بهره‌برداری از امکانات و ظرفیت‌های دو اداره از قبیل منابع انسانی، مالی و فعالیت‌های نوآورانه در یک برنامه چهار ساله از موارد امضای این تفاهم‌نامه است.

رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ملایر افزود: این تفاهم‌نامه همکاری مشترک فی مابین مدیر پایگاه ملی میراث فرهنگی نوشیجان و رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان ملایر امضا شد.

یادداشت

احمد رجیبی راغب
کارشناس رسانه



سهم همدان از گردشگری زمستانی کشور

کشور ایران از اقلیم چهار فصل برخوردار است و این تنوع آب و هوایی موجب شده آمار سفر در فصول مختلف سال در نوسان باشد. سفر در فصل‌های پاییز و زمستان به دلیل مسائل آموزشی و همچنین سرمای هوا دچار رکود می‌شود.

احمد رجیبی راغب، فعال رسانه در یادداشتی نوشت: کشور ایران از اقلیم چهار فصل برخوردار است و این تنوع آب و هوایی موجب شده آمار سفر در فصول مختلف سال در نوسان باشد. در این میان فصول بهار و تابستان به دلیل برخورداری از شرایط جوی پایدار بیشترین آمار گردشگران را از آن خود کرده‌اند اما سفر در فصل‌های پاییز و زمستان به دلیل مسائل آموزشی و همچنین سرمای هوا دچار رکود می‌شود، این در حالی است که این ۲ فصل از ظرفیت بالایی در زمینه گردشگری برخوردار هستند. از دلایل این رکود نبود اطلاعات کافی در خصوص گردشگری زمستانه است که تاثیر زیادی در کاهش آمار سفرهای فصل زمستان دارد.



امروزه در کشورهای مختلف با برنامه‌ریزی‌های مدون از ظرفیت‌های طبیعی گردشگری برای جذب گردشگران استفاده‌های بهینه‌ای می‌شود و انواع ورزش‌های زمستانی که در مناطق مختلف جهان به صورت بین‌المللی برگزار می‌شود، نشان دهنده اهمیت موضوع گردشگری زمستانی و لزوم استفاده بهینه از ظرفیت‌های بالقوه و خدادادی مناطق است.

بسیاری از استان‌های غربی کشور از ظرفیت‌های خوبی در حوزه ورزش‌های زمستانی همچون اسکی برخوردار هستند که معرفی این ظرفیت‌ها در کنار توسعه زیرساخت‌ها در این زمینه بسیار تاثیرگذار است.

ضرورت فراهم‌سازی قابلیت‌های گردشگری زمستانه و ایجاد زیرساخت‌های مناسب در این زمینه بر کسی پوشیده نیست و استان همدان مکان‌های مناسبی برای تبدیل شدن به مقصد اصلی گردشگری در فصل سرما را داراست. وجود مناطق بکر گردشگری و برخورداری از طبیعت زیبا و چشم‌نواز در فصل‌های مختلف

سال، چشم هر علاقه‌مند گردشگری را در پایتخت تاریخ و تمدن به خود خیره می‌کند که می‌توان با مدیریتی صحیح و اصولی و با استفاده از روش‌های میانبر ظرفیت‌های بالقوه استان را به بالفعل تبدیل کرد و سود سرشار گردشگری طبیعت را در این دو فصل نصیب این مهد تاریخ کرد.



زمستان با تمام سختی‌ها و سردی‌هایش جلوه خاص و زیبایی را به طبیعت استان می‌دهد به طوری که گویی طبیعت سرسبز جامه سفیدی را به خود پوشیده است.

همدان به‌عنوان یکی از پنج شهر گردشگری کشور، دارای جاذبه‌های طبیعی و تاریخی فراوانی بوده که نه تنها در کشور بلکه در دنیا نیز بی نظیر بوده و این استان علاوه برداشتن جاذبه‌های طبیعی گردشگری و طبیعت بکر و ناب در چهار فصل بهار، تابستان، پاییز و زمستان از اماکن تفریحی و گردشگری خاصی برخوردار است که گردشگران را در فصل زمستان به سمت خود فرا می‌خواند.



پیست اسکی الوند یا تاریک دره در ۱۰ کیلومتری جنوب غربی جاده گنج‌نامه در شهر همدان و در دامنه‌های کوه‌های الوند قرار گرفته و سومین پیست مطرح کشور است که پس از پیست‌های شمشک و دیزین به‌عنوان منحصر به فردترین پیست اسکی در تمام کشور مطرح است. همچنین سورت‌مه ریلی که سریع‌ترین و طولانی‌ترین سورت‌مه ریلی کشور بوده با هزار و ۵۰۰ متر طول و ۶۰ کیلومتر سرعت در ساعت و با بهره‌گیری از جدیدترین فناوری‌های روز در دهکده تفریحی توریستی گنج‌نامه همدان جزو ایمن‌ترین ورزش‌های همگانی بوده و قادر به فعالیت ۱۳ تا ۲۰ سورت‌مه بر روی خط است که می‌تواند ورزشی مهیج و جالب برای گردشگران زمستانی باشد.

روداخانه‌های جاری و تکه‌های برفیخی در کناره رودخانه‌های دره مراد بیگ و باغ‌های عباس‌آباد همدان، تصویری به یاد ماندی از شاهکار خلقت را در ذهن‌ها حک می‌کند و قدم زدن و اقامت در ویلاهای سنگی مجتمع تفریحی و توریستی عباس‌آباد همدان فرصت مناسبی بوده که

گردشگران زمستانی در همدان می‌توانند ضمن اقامت از زیبایی‌ها و مناظر اطراف ارتفاعات الوند نیز لذت ببرند.

محوطه پوشیده از برف مجتمع تفریحی و توریستی عباس‌آباد مکان مناسبی برای ساخت آدم‌برفی و برگزاری مسابقه آدم‌برفی در بین شهروندان و گردشگران زمستانی بوده و علاوه بر دشت‌های پوشیده از برف همدان می‌تواند محلی برای برف‌بازی و لذت بردن از هوای برفی باشد.



مجموعه شهر بازی رنگین‌کمان همدان واقع در بلوار ارم این شهر فضای شاد و مفرحی را برای بازی کودکان در کنار خانواده‌ها ایجاد کرده که گردشگران می‌توانند در محیط گرم و شاد در کنار خانواده و دوستان از زیبایی‌های همدان لذت ببرند.



بازدید از غار علیصدر، زیباترین و تنها غار آبی قابل قایقرانی جهان که به بهشت خاموش معروف است نیز با دارا بودن دمای هوای ۱۴ درجه ثابت در کل ایام سال نیز مکان مناسبی برای گذران اوقات گردشگران در فصل پاییز و زمستان است.



کارگاه‌ها و فروشگاه‌های زیبای سفال و سرامیک در شهر جهانی لالچین نیز از دیگر جاذبه‌های تمام فصول این استان است که در طول سال می‌توان از جذابیت‌های این شهر دیرین بازدید کرده و تجربه سفالگری را به همراه سوغات استان همدان از این دیار با خود به یادگار برد. برگزاری جشنواره‌ها، کنسرت‌های موسیقی، نمایشگاه‌ها و آیین‌های باستانی همراه با ورزش‌های زمستانی می‌تواند گردشگران داخلی و خارجی زیادی را روانه پایتخت تاریخ و تمدن کند.

یادداشت



محسن جانجان
کارشناس باستان‌شناسی

کاروانسراها یکی از مهمترین اشکال معماری ایرانی که باعث توسعه مسیرها شدند



کاروانسراها یکی از مهمترین اشکال معماری ایرانی هستند که باعث توسعه مسیرها و نیازهای مرتبط با خواسته‌ها و مقتضیات سفر شدند.

محسن جانجان باستان‌شناس در یادداشتی نوشت: ثبت جهانی ۵۴ کاروانسرای ایرانی را باید دستاوردی بزرگ در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری دانست، چراکه باتوجه به ابعاد گسترده جغرافیایی که کاروانسراهای ثبت شده در آن قرار دارند، این ثبت جهانی می‌تواند برای بسیاری از استان‌های ایران که فاقد هرگونه اثر ثبت جهانی هستند اهمیت ویژه داشته باشد و حکم قوه محرکه در زمینه جذب گردشگر را برای آنها ایفا کند.

از سوی دیگر باید در نظر داشت که ثبت جهانی این کاروانسراها باید زمینه‌ساز حفاظت و مرمت مستمر از این آثار شود و برنامه‌ریزی مشخصی نیز برای امکان بازدید مناسب و استاندارد گردشگران از آنها در نظر گرفته شود.



توجه داشته باشید که بسیاری از گردشگران بین‌المللی برای تعیین کردن مقاصد سفر خود لیست آثار ثبت شده کشورها در یونسکو را مشاهده می‌کنند، بنابراین وقتی چنین ظرفیت مناسبی برای آشنا شدن گردشگران بین‌المللی با میراث فرهنگی ایران فراهم شده و کاروانسراهای ایران در سطح بین‌المللی معرفی شده‌اند انتظار می‌رود که مسئله حفاظت و ارائه خدمات گردشگری در آنها نیز با استاندارد بالاتری طرف توجه مسئولان امر قرار گیرد.

این ۵۴ کاروانسرا مانند انسان‌هایی هستند که در

می‌پردازد. ۵۴ کاروانسرا اتفاقی انتخاب نشده بلکه هر کدام از این کاروانسراها دارای یک ویژگی منحصر به فرد هستند.

در فایل مربوط به «کاروانسراهای ایران» در یونسکو تاکید شده است که «کاروانسراها یکی از مهمترین اشکال معماری ایرانی هستند که باعث توسعه مسیرها و نیازهای مرتبط با خواسته‌ها و مقتضیات سفر شدند. این کاروانسراها با مقایسه نقشه ۲۰۰ کاروانسرا انتخاب شده‌اند که درباره ویژگی آن‌ها در پرونده موجود در یونسکو آمده است که «هیچ‌یک از آن‌ها نقشه تکراری ندارند، بنابراین مشهود است که کاروانسراها نتیجه و محصول خلاقیت و نبوغ معماران ایرانی در طول تاریخ است.



همچنین کاروانسراهای ایرانی مستقیماً درگیر تحولات اجتماعی، فرهنگی بوده‌اند، به گونه‌ای که تأثیر آن را در ادبیات، شعر، نقاشی، مینیاتور، موسیقی و همچنین معماری می‌توان دید.

از نظر مقایسه، تفاوت کاروانسراهای ایرانی با چند نوع دیگر از کاروانسراهای موجود در خارج از ایران در شکل و نقشه است، زیرا به نظر می‌رسد نوع دیگر کاروانسراها از نمونه‌های اولیه ایرانی آمده است. کاروانسراهای ایران، علاوه بر ارزش زیبایی‌شناسی، هنری و تاریخی، از دیدگاه مسائل اجتماعی نیز حائز اهمیت فراوان است و ثبت جهانی ۵۴ کاروانسرای کشورمان در کمیته میراث جهانی یونسکو، مقدمه‌ای بر ایفای دوباره نقش این بناهای تاریخی خواهد بود.

دل خود دارای قصه‌های فراوانی هستند و میبایست و پاسداری از این کاروانسراها بسیار دارای اهمیت است. از ثبت جهانی این ۵۴ کاروانسرا نباید به راحتی گذشت این آثار دارای اهمیت فراوانی هستند و نویدبخش روزهای روشن در آینده میراث فرهنگی هستند. برخی پژوهشگران با نگاهی تاریخی کاروانسراهای باقی‌مانده از دوران هخامنشیان تا دوران صفوی را بررسی کرده‌اند و از طرفی «شاردن» در خصوص اهمیت کاروانسراها می‌نویسد: «هیچ چیز نمی‌تواند با کاروانسراهای ایران که توسط شاهان صفوی برای آسایش کاروانیان و جهانگردان ساخته شده است، قابل مقایسه باشد. همچنین به عقیده «پوپ»، بنیاد کاروانسراها در ایران پیروزی بزرگی برای معماری ایران است و در هیچ جای دنیا کاربرد و ویژگی‌های خاص معماری آن را نمی‌توان دید و این موارد و نظایری از این دست بر جایگاه رفیع فرهنگی ایران محه می‌گذارد.

به‌طور کلی همواره در طول تاریخ کاروانسراها نقش مهمی در سیر زندگی ایرانیان و روابط و تعامل اجتماعات گوناگون فرهنگی، اقتصادی، سیاسی، آئینی، اعتقادی و داشته‌اند و به نوعی می‌توان این بناهای مهم را یکی از عوامل تأثیرگذار در روابط میان کشورهای مختلف دانست، کاروانسراها در ایران بناهایی هم‌پیوند با سیروسفر و تجارت است و نگاه به آن‌ها و کارکرد و ویژگی‌هایشان شناخت بیشتری نسبت به فرهنگ ایرانی به دست می‌دهد.

ثبت این پرونده‌ها در حقیقت به معرفی صحیح ایران



آغاز هفتمین دوره ارزیابی مهر اصالت ملی صنایع دستی و هنرهای سنتی غرب کشور در همدان



رشته‌های ساخت سازه‌های سنتی، منبت چوب، گلیم بافی، ساخت زیورآلات سنتی، سراجی سنتی و سفال و سرامیک برای ارزیابی ارائه شده‌اند. معصوم علیزاده ادامه داد: داوری مهر اصالت طی سه روز متوالی در همدان ادامه خواهد داشت.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان گفت: از استان کرمانشاه، ۳۴ اثر در رشته‌های هنرهای چوبی، زیورآلات سنتی، چاقوسازی، گلیم بافی و اهرامی بافی در این داوری مورد ارزیابی قرار خواهند گرفت.

معصوم علیزاده مرغوبیت را یکی از معیارهای اصلی انتخاب عنوان کرد و افزود: در حال حاضر ۶۹ اثر از استان کردستان، در رشته‌های ساخت سازه‌های سنتی، سراجی سنتی، سفال و سرامیک و گلیم بافی، از استان لرستان ۲۵ اثر در رشته‌های ساخت سازه‌های سنتی، گلیم بافی و سفال و سرامیک و حاکی سنگ در این دوره داوری شرکت داده شده‌اند. او افزود: از استان همدان نیز ۹۰ اثر در قالب

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان از آغاز هفتمین دوره داوری مهر اصالت ملی صنایع دستی منطقه غرب کشور با حضور ۲۵۸ اثر از استان‌های ایلام، کردستان، کرمانشاه، لرستان و همدان به میزبانی استان همدان خبر داد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان، محسن معصوم علیزاده با اعلام این خبر اظهار کرد: روز یکشنبه ۱۹ آذرماه ۱۴۰۲ هفتمین دوره ارزیابی مهر اصالت ملی صنایع دستی و هنرهای سنتی به میزبانی همدان و با حضور مدیرکل دفتر توسعه، ترویج و آموزش صنایع دستی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آغاز به کار کرد.

و خوشبختانه تمام اساتیدی که داوری استانی در مناطق خود را انجام داده‌اند با شاخصه‌ها آشنایی دارند و اطلاعات خوبی نسبت به دوره‌های قبل دارند. مدیرکل دفتر آموزش و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اضافه کرد: حدود ۷۰ درصد از داوری اولیه که در استان‌ها انجام می‌شود پذیرفته می‌شوند، که این موضوع نشان می‌دهد هنرمندان و صنعتگران صنایع دستی کشور با شاخصه‌های مرتبط با برنامه مهر اصالت ملی آشنایی پیدا کرده‌اند. او تصریح کرد: قبل از برگزاری هفتمین دوره داوری، دوره‌های آموزشی در استان‌ها برگزار شد و از ستاد مرکزی افرادی را به استان‌ها معرفی کردیم که در این حوزه آگاهی‌سازی کنند و خوشبختانه نتایج مثبتی داشت. مدیرکل دفتر آموزش و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در پایان گفت: امروز هنرمندان داوری هفتمین دوره مهر اصالت ملی را به مثابه زیرساخت در زمینه فروش صنایع دستی می‌بینند و این جای خرسندی دارد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان، ویدا توحی در حاشیه برپایی هفتمین دوره داوری مهر اصالت صنایع دستی در همدان روز دوشنبه ۲۰ آذرماه گفت: داوری هفتمین دوره مهر اصالت ملی با هدف تمرکز دایمی از مرکز به استان‌های مختلف ابللاغ و در نهایت ۷ منطقه انتخاب شد.

مدیرکل دفتر آموزش و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ادامه داد: این رویداد با تمرکز بر اساتید و پیشکسوتان بومی هر منطقه داوری، از یک ماه پیش آغاز شد و استان همدان برای نخستین بار میزبان برنامه داوری مهر اصالت است.

توحی با اشاره به اینکه آثار چهار استان به همدان آمده و مورد داوری قرار می‌گیرند، افزود: اساتید برجسته صنایع دستی همدان و منطقه در رشته‌های مختلف داوری این دوره را بر عهده دارند.

او در ادامه عنوان کرد: از جمله ویژگی آثار این دوره، بسته‌بندی به عنوان یکی از شاخص‌های انتخاب آثار مهر اصالت ملی است که پرنگ و قوی‌تر دیده شده



هفتمین دوره داوری مهر اصالت صنایع دستی بر پیشکسوتان بومی تمرکز دارد

مدیرکل دفتر آموزش و ترویج معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در همدان گفت: داوری هفتمین دوره داوری مهر اصالت صنایع دستی با تمرکز بر اساتید و پیشکسوتان بومی هر منطقه انجام می‌شود.

حوزه صنایع دستی همدان تقویت می‌شود



استان قرار دهیم و آن را به نسل آینده منتقل کرده و به عنوان یک صنعت تمدن‌ساز در دستور کار قرار دهیم. مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان در پایان گفت: در هفتمین دوره داوری مهر اصالت صنایع دستی غرب کشور به میزبانی همدان، جدا از انتخاب آثار تفکرات و خلاقیت ذهن صنعتگران نیز شناخته می‌شود.

هنرمندان را نیز به منصفه ظهور می‌گذارد. معصوم علیزاده با بیان اینکه تقویت حوزه صنایع دستی همدان یکی از اهداف مهم اداره کل میراث‌فرهنگی است، اظهار کرد: با کمک وزارتخانه تلاش می‌کنیم صنایع دستی را به عنوان یک ظرفیت برای همدان و غرب کشور بالفعل کنیم. او ادامه داد: بنا بر دستور استاندار قصد داریم صنایع دستی را یکی از پایه‌های توسعه

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان از آمادگی همدان برای میزبانی از حضور پیشکسوتان و اساتید برگزیده ملی و داوری آثار صنایع دستی آنان خبر داد و بر تقویت حوزه صنایع دستی همدان تأکید کرد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان، محسن معصوم علیزاده، روز دوشنبه ۲۰ آذر در حاشیه بازدید از داوری داوران مهر اصالت غرب کشور در همدان بیان کرد: در هفتمین دوره داوری مهر اصالت صنایع دستی غرب کشور که از ۱۹ تا ۲۱ آذرماه سال جاری در همدان در حال برگزاری است ۲۵۸ اثر توسط داوران مورد ارزیابی قرار گرفته است.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان با اشاره به اینکه این برنامه برای اولین بار در استان همدان برگزار می‌شود، افزود: هفتمین دوره داوری مهر اصالت صنایع دستی غرب کشور علاوه بر معرفی آثار برجسته هنرمندان و دریافت مهر اصالت، هویت، اصالت، فرهنگ و خلاقیت

دریافت ۳۷ نشان اصالت ملی محصولات صنایع دستی استان همدان

سری محصولات صنایع دستی همدان هستند که در این ارزیابی نشان مهر اصالت ملی دریافت کردند.

او گفت: رویداد دریافت مهر اصالت و نشان مرغوبیت هر ۲ سال یک بار در کشور برگزار می‌شود و در نهایت آثاری که موفق به دریافت این نشان ملی می‌شود امکان راه‌یابی در سطح بین‌المللی را به دست می‌آورند و محصولات صنایع دستی که نشان مرغوبیت می‌گیرند در واقع نشان استاندارد برای ورود به بازار کسب می‌کنند ضمن آن‌که کاربردی بودن و قیمت تمام شده محصول در بحث دریافت نشان یادشده حائز اهمیت است.

از لرستان و ۲۸ اثر از ایلام و ۳۹ اثر از همدان مورد ارزیابی داوران استانی و کشوری قرار گرفتند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان ادامه داد: پس از بررسی داوران بر اساس شاخص‌های اعلامی و حذف ۱۱۴ اثر ارسالی از استان‌ها، در نهایت ۲۳ اثر از کردستان، ۱۴ اثر از کرمانشاه، ۱۶ اثر از لرستان، ۲۳ اثر از ایلام و ۳۷ اثر از همدان موفق به دریافت نشان مهر اصالت ملی شدند.

معصوم علیزاده تصریح کرد: تولیدات چرمی، خراطی، زیورآلات سنتی، سفال و سرامیک، نقاشی روی سفال و ساخت سازه‌های سنتی از

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همدان با اعلام پایان ارزیابی هیأت داور هفتمین دوره مهر اصالت ملی صنایع دستی و هنرهای سنتی منطقه غرب کشور از دریافت ۳۷ تولید صنایع دستی این خطه خبر داد.

به‌گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان، محسن معصوم علیزاده، با اعلام این خبر گفت: آیین داور برای دریافت مهر اصالت ملی تولیدات صنایع دستی منطقه غرب کشور شامل استان‌های لرستان، کردستان، کرمانشاه، ایلام و همدان به میزبانی استان همدان برگزار شد که ۳۳ اثر از کردستان، ۲۱ اثر از کرمانشاه، ۲۳ اثر





باغ، عمارت نظری