

کارهای شاخص در حوزه میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان همدان

<p>دستاوردها</p> <p>اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان همدان</p>	<p>چهار دهه انقلاب</p>
<p>با عنایت به اینکه سازمان میراث فرهنگی از سال 68-69 شکل گرفته لذا در سالهای مورد نظر حفاری هگمتانه-خرید حرایم تپه هگمتانه و ثبت تعدادی از آثار شاخص که از قبل از سال 1357 آغاز گردیده بود ادامه یافته است. این آثار شامل تپه هگمتانه، ارگ نوشیجان، لائودیسسه، امامزاده هود، امامزاده اظهر، و اقدامات عمرانی در آرامگاه بوعلی و آرامگاه باباطاهر می باشد.</p>	<p>دهه اول -1357 1367</p>
<p>اقدامات شاخص این دهه طبق گزارش موجود شامل تعمیرات اضطراری در بناهای تاریخی شامل 87 پروژه، طرح تعمیرات مشاهیر شامل 20 پروژه، طرح تعمیرات بناها شامل 19 پروژه، طرح خرید حرایم شامل 24 پروژه، طرح تعمیرات بند الف تبصره 23 شامل 45 پروژه، طرح تعمیرات بند ب شامل 34 پروژه، طرح سیستم اعلام حریق و موزه ها (1 پروژه)، طرح تعمیرات اعتبارات استانی 23 پروژه، طرح کمکهای مردمی و نهادها (9 پروژه) می باشد.</p>	<p>دهه دوم -1367 1377</p>
<p>بناهای شاخص مرمت شده شامل آرامگاه بوعلی سینا، آرامگاه باباطاهر، بازار همدان، باغ نظری، تپه هگمتانه، حمام قلعه، ساختمان قدیمی آموزش و پرورش، بافت روستای سیمین، امامزاده محسن(ع)، برج قربان، عمارت سوخته، میدان امام، گنبد علویان، مسجد جامع اسدآباد، مسجد جامع همدان، موزه غرب، آرامگاه حبوق نبی(ع)، امامزاده اسماعیل، میررضی الدین آرتیمانی، امامزاده اظهر(ع)، امامزاده هود، پل آبشینه، خانه اقتداری، عمارت لطفعلیان و مصدقی، عمارت منصوری، کاروانسرای تاج آباد، مدرسه آزاد، مدرسه شیخ علیخان زنگنه، مسجد جامع سرابی، مساجد محله ای همدان، مسجد زرهان، منزل مسعودی، ارگ نوشیجان، پل آبرومند، حمام حاج آقا تراب، غسالخانه نهاوند، آب انبار صفوی، بازار ملایر، حمام بلور، حمام پری، پل خسروآباد، حمام سرابی، منزل شهید قدوسی، شهر زیرزمینی سامن، مسجد حاج آقا تراب، مسجد درجزین رزن، مسجد عاشورا، مسجد ننج، حمام نیلوفر، خانه ضرابی، کاروانسرای فرسفج .</p>	<p>دهه سوم -1387 1377</p>
<p>مرمت بناهای حمام اعظم، یخدان میرفتاح، امامزاده مسجدین، حمام فامنین، امامزاده ابراهیم دستجرد، بازار تویسرکان، لائودیسسه نهاوند، مسجد حاج قاسم ملایر، مسجد سیف الدوله، حمام کردآباد، حمام محله حاجی، حمام صالح آباد، حمام دمق، دستکند ارزانفود، زورخانه شهید همه کسی، خانه احمدی و فیضی، مسجد یسرلو، بافت ورکانه، بافت و غارقلعه جوق، کلیسای آنجلی، کلیسای گریگوری، کاروانسرای مستوفی، زورخانه بابک، مسجد شورین، امامزاده زرهان، امامزاده سام و هام، حمام گلشن نهاوند، گمانه زنی و تعیین عرصه و حریم تپه های دهپیاز، خندان تپه، بهرام آباد و محوطه زینو آباد مهاجران و قرق بهار و دولت آباد اسدآباد، تپه ویان کبودآهنگ، کل کبود رزن، انوچ ملایر، حمام باشقورتاران، خانه حیدری صالح آباد، قلعه اشتران، محوطه درجزین، دبیرستان ابن سینا، خانه صابریون، حمام کبابیان، امامزاده بدیع الزمان، کتیبه آقاجان بلاغی، حمام داق داق آباد، حمام اکنلو، پل شکسته، سرای سیدقربان، پل جهان آباد، برج خوش آباد، خانه صمصام، دستکند روستای پری، پارک سیفیه، امامزاده یحیی (ع)، مسجد حاج احمد، مسجد پیروادی، خانه بیژن، تپه حاجی خان فامنین، تپه گیان نهاوند. مستندسازی اموال منقول فرهنگی تاریخی، تجهیز موزه های استان.</p>	<p>دهه چهارم - -1397 1387</p>

1- کاروانسرای میرزا کاظم همدان



در حال اجرای آجر فرش



قبل از آغاز کفسازی

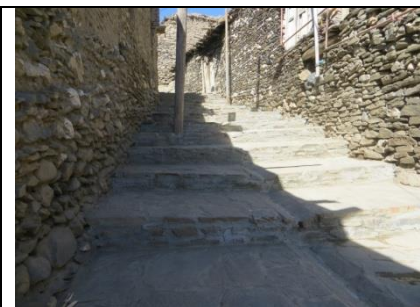


بعد از اجرای آجر فرش حیاط



بعد از اجرای آجر فرش حیاط

2- بافت روستای ورکانه همدان .



بعد از کف سازی



در حال کفسازی

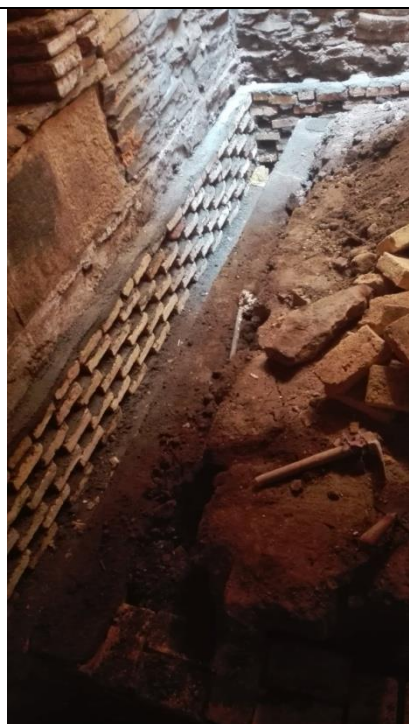


قبل از کفسازی

3- خانه احمدی همدان .



بعد از احداث کانال و کفسازی



بعد از اجرای دیوار مشبک



بعد از خاک برداری



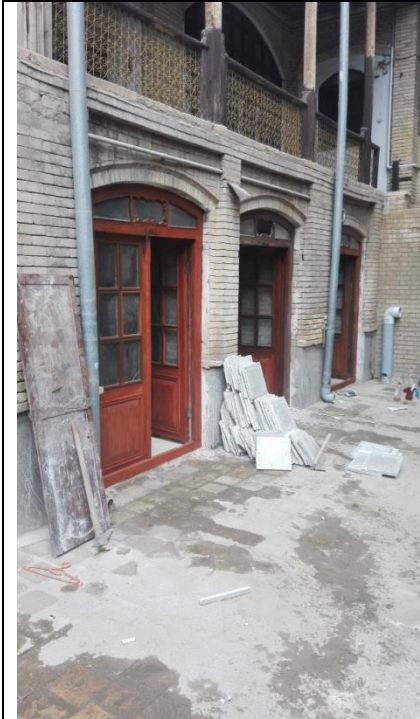
بعد از سفید کاری



بعد از لایه برداری و در حال اجرای دیوار آجری



قبل از لایه برداری



بعد از رنگ آمیزی

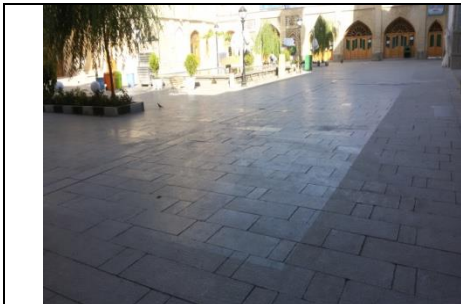


در حال رنگ آمیزی در های چوبی



قبل از رنگ آمیزی در های چوبی

4- مسجد جامع همدان .



بعد از آتشی کردن سنگ فرش حیاط



در حال آتشی کردن سنگ فرش حیاط



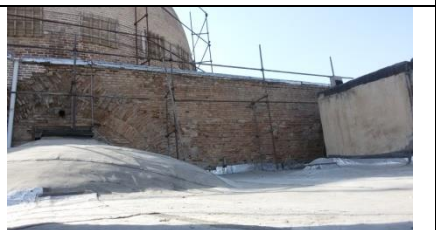
قبل از آتشی کردن سنگ فرش حیاط



بعد از مرمت بدنه های پیرامون گنبد



در حال مرمت بدنه های پیرامون گنبد



قبل از مرمت بدنه های پیرامون گنبد



بعد از ایزوگام بام



در حال ایزوگام بام

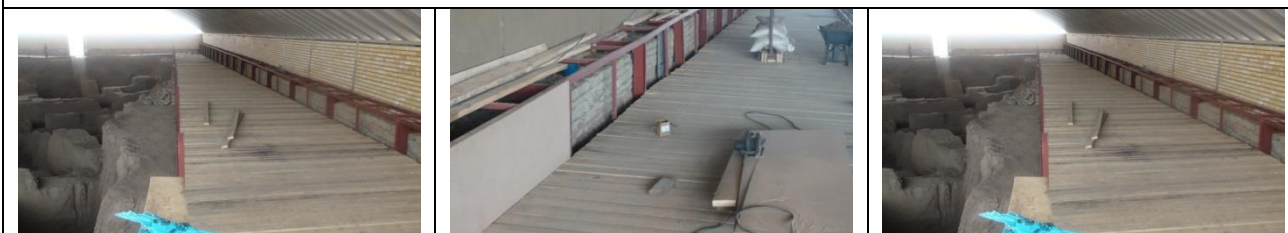


قبل از ایزوگام بام

5- مجموعه تپه هگمتانه .



اجرای پوشش تکمیلی جهت ترانشه مرکزی با نضمام خریداری پانل فلزی



عملیات فاز دوم ایجاد مسیر گردشگری و سکویهای ترانشه مرکزی



احیای کانال رطوبت گیر و تجدید سنگ فرش مهتابی مدرسه آرامنه

6- خانه مصدقی ملایر .



بعد از از کفسازی محوطه

در حال از کفسازی محوطه هاجرای تاسیسات

قبل از کفسازی محوطه

کارهای شاخص در حوزه صنایع دستی در طول چهار دهه انقلاب

دستاوردها	چهار دهه انقلاب
<p>1- ساماندهی کارگاه های تولیدی خانگی صنایع دستی بخصوص روستایی برای عرضه و فروش صنایع دستی در فروشگاه های تحت نظارت صنایع دستی.</p> <p>2- اعطای مجوز فعالیت صنایع دستی به کارگاهها</p> <p>3- راه اندازی فروشگاه صنایع دستی شعبه 1 و 2</p> <p>4- برگزاری دوره های آموزشی صنایع دستی</p> <p>5- تهیه مواد اولیه مرغوب برای تولید صنایع دستی در رشته های شاخص و بومی استان</p>	<p>دهه اول</p> <p>1367-</p> <p>1357</p>
<p>1- تجهیز فروشگاه های صنایع دستی.</p> <p>2- حضور در نمایشگاه ها و برنامه های اجرایی کشور.</p> <p>3- برگزاری دوره های آموزشی صنایع دستی روستایی.</p> <p>4- ساماندهی کارگاه ها و شاغلین صنایع دستی استان.</p> <p>5- اعطای تسهیلات بانکی به کارگاههای صنایع دستی.</p> <p>6- طراحی و چاپ تبلیغات صنایع دستی اعم از کتابچه ، بروشور و پوستر.</p> <p>7- حضور در نمایشگاه های خارجی و برون مرزی صنایع دستی.</p>	<p>دهه دوم</p> <p>1377-</p> <p>1367</p>
<p>1- تولید صنایع دستی باکیفیت و فروش در فروشگاهها.</p> <p>2- تهیه استاندارد ملی رشته نقاشی روی سفال، مصنوعات چرمی،</p> <p>3- تشکیل پرونده های طرح تکریم هنرمندان پیش کسوت ، اعطای درجه هنری و مستند سازی صنایع دستی.</p> <p>4- برگزاری نمایشگاه های ملی و استانی و حضور در نمایشگاه های خارجی و داخلی .</p> <p>5- پیگیری برای افزایش اشتغال صنایع دستی.</p>	<p>دهه سوم</p> <p>1387-</p> <p>1377</p>

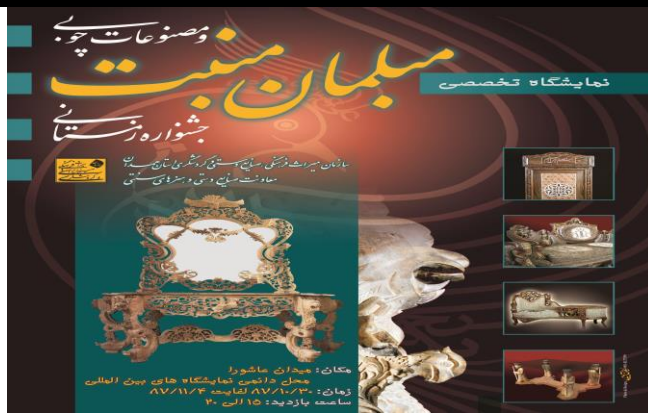
کارهای شاخص در حوزه صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان همدان

<p>6- پیگیری برای راه اندازی شهرک های صنایع دستی در لالچین و ملایر و تویسرکان.</p> <p>7- تدوین جزوه های آموزشی صنایع دستی .</p> <p>8- راه اندازی نمایشگاه دائمی صنایع دستی.</p> <p>9- راه اندازی بازارچه صنایع دستی تپه حکمتانه.</p> <p>10- برگزاری برنامه های اجرایی مرتبط با ترویج صنایع دستی.</p>	
<p>1- کسب افتخار انتخاب و ثبت لالچین به عنوان شهر جهانی سفال در سال 95 توسط شورای جهانی صنایع دستی.</p> <p>2- کسب افتخار انتخاب ملایر به عنوان شهر ملی منبت در سال 96</p> <p>3- برگزاری جشنواره بزرگ روستایی در اشترمل تویسرکان در سال 96.</p> <p>4- اعطا نشان اعتماد صنایع دستی به فروشگاههای که صرفا محصولات ایرانی عرضه می کنند در لالچین به 5 فروشگاه خاکاب، خلیج فارس ، اهورا ، ارغوان و سفال فیروزه ای</p> <p>5- اعطا گواهی کیفیت صنایع دستی به 31 کارگاه برتر تولیدی صنایع دستی.</p> <p>6- برگزاری برنامه های متنوع اجرایی به مناسبت هفته صنایع دستی در سه سال مذکور از قبیل نمایشگاه صنایع دستی ، مسابقات صنایع دستی ، و برنامه های دیگر ترویجی صنایع دستی.</p> <p>7- برگزاری طرح ضربتی اشتغال در 4 روستای هدف گردشگری شامل ورکانه ، قلعه جوق ، ملحم دره و گشانی در سال 96.</p> <p>8- چاپ تبلیغات ، بروشور و کتابچه های صنایع دستی و کتاب دست های حکمتانه (مصنوعات فلزی ضرابان).</p> <p>9- دریافت 82 نشان ملی صنایع دستی.</p> <p>10- دریافت 11 مورد نشان اصالت یونسکو.</p> <p>11- تشکیل پرونده برای ثبت نشانه جغرافیایی منبت تویسرکان.</p> <p>12- برگزاری نمایشگاه بین المللی صنایع دستی همدان 2018</p> <p>13- افزایش اشتغال صنایع دستی و کارگاه ها. تعداد 23609 کارگاه صنایع دستی و تعداد 38316 شاغل تاکنون.</p> <p>14- راه اندازی خانه صنایع دستی</p>	<p>دهه چهارم</p> <p>-1397</p> <p>1387</p>

کارهای شاخص در حوزه صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان همدان



کارهای شاخص در حوزه صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری استان همدان



آمار مقایسه ای:

ردیف	عنوان	تا سال 1357	تا سال 1397
1	تعداد هتل های استان	2	14
2	تعداد هتل آپارتمان ها	0	4
3	تعداد مهمانپذیر ها	12	18
4	تعداد اتاق های اقامتی	221	813
5	تعداد تخت های اقامتی	622	2842
6	تعداد اقامت گاه های بوم گردی	0	28
7	تعداد مجتمع های خدمات گردشگری	2	15
8	تعداد مجتمع های سرگرمی و تفریحی	0	5
9	تعداد سفره خانه های سنتی	1	10
10	آثار شناسایی شده	517	1758
11	آثار ثبت شده	214	1016
12	تعداد موزه ها	1	15
13	تملك های تپه حکمتانه	25 هکتار	40 هکتار
14	تعداد کارگاه های صنایع دستی	125	23609
15	تعداد شاغلین صنایع دستی	578	38316
16	تعداد رشته های فعال صنایع دستی	25	156

- ثبت جهانی شهر سفال لالچین
- ثبت ملی شهر ملی مبل و منبت ملایر
- ثبت نشان جغرافیایی تویسرکان
- سهم حدود 8 درصدی صادرات استان از مبداء گمرک استان در حوزه صنایع دستی
- میزبانی رویدادهای جهانی و بین المللی *ACD , UNWTO*
- شناسایی ، مطالعه و تصویب 28 منطقه نمونه گردشگری و 20 روستاهای هدف گردشگری و ایجاد زیر ساخت در آنها
- حمایت از تشکیل 26 *NGO* در حوزه های میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
- تشکیل 5 پایگاه میراث فرهنگی
- احداث موزه منطقه ای درهگمتانه بعنوان بزرگ ترین موزه منطقه غرب کشور
- مطالعه و تهیه ضوابط بافت همدان، ملایر و تویسرکان
- تصویب محدوده بافت همدان، ملایر، نهاوند و تویسرکان
- مطالعه و تعیین عرصه و حریم 51 اثر
- ساماندهی و مستند سازی 23000 شیء موزه ای
- ساخت و تهیه بیش از 90 گیگ کلیپ و تایم لپس در قالب 500 مورد از جاذبه های گردشگری استان برای پخش از شبکه های سراسری و فضای مجازی

